Annai Hajira Women's College
Melapalayam, Tirunelveli - 05
(A Unit of As-Sathiq Educational Society)
(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University)
Website : www.annaihajirawomenscollege.ac.in
Phone:0462-2353067,2353067 e.mail: principal@annaihajirawomenscollege.ac.in

STAFF PUBLICATIONS

BOOKS & CONFERENCE PROCEEDINGS

2021-2022

Total number of books and chapters in edited volumes/books published and papers in national/international conference proceedings during the year 2021-2022

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference
1	Dr.S.Fathima, Tamil	Malarin Mounam/ Mounam	-	-
2	Dr.S.Fathima, Tamil	Pasumarathaaniyai palliparuvam / Ninaivalaigal	-	-
3	Dr.S.Fathima, Tamil	Tamizhar Varalaarum Panpaadum / PanpaattilUnavumatrum Virunthombal	-	-
4	Dr.S.Sabreen Muneer, Tamil	Tamizhar Varalaarum Panpaadum / IslamiyathThamizharVaralaarumPan paadum – Melapalayathai Munvaithu	-	-
5	Dr.S.Uma, Tamil	Tamilar varalarum panpadum/ Maruthuva Sindhanaigal - Aasaarakkovai	-	-
6	Dr.S.Sabreen Muneer, Tamil	Book Author - Malarin Mounam /Verin Neelchi	-	-
7	Dr.S.Sabreen Muneer, Tamil	Panmuga Nokkil Pathinen KeelKannakku / Thirukuralil Aram Athikaaram	-	-
8	Dr.S.Sabreen Muneer, Tamil	Pasumarathaaniyai palliparuvam /Parisum Pagutharivum	-	-
9	Dr.S.Uma, Tamil	Tamizhar Varalaarum Panpaadum/ Ulagalaaviya Tamizhar Panpaadu	-	-
10	Dr.S.Uma, Tamil	Oru Malarin Mounam / Maranithaalum Maaraathathu	-	-
11	Dr.S.Uma, Tamil	Book Author – Pasumarathaaniyai palliparuvam / Vaasithalum Nesithalum	-	-
12	Dr.S.Uma, Tamil	"Panmuga Nokkil Pathinen Keelkanakku" /Thirukural koorum Arasiyal Neri	-	-
13	Dr.T.Ramalakshmi, Tamil	Oru Malarin Mounam / Mounamalla	-	-
14	Dr.T.Ramalakshmi, Tamil	Pasumarathaaniyai palliparuvam /Ninaivugal	-	-
15	Dr.T.Ramalakshmi	Tamizhar Varalaarum Panpaadum/ Sangappurappaadalkalil Manitha Neyach Chinthanaigal	-	-

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference
16	Dr.T.Ramalakshmi, Tamil	Panmuga Nokkil Pathinen Keelkanakku/ Naanmanikadigai Unarthum Tamizhar Vaazhviyal	-	-
17	Dr.S.Uma, Tamil	Panmuga Nokkil Pathinen Keelkanakku / Valluvarin Poruliyal	-	-
18	Mrs. A.Aysha Nilobar, Physics	Malarin Mounam / Uravukkaga Mounam	-	-
19	Mrs.C.Jeya Gowri, Commerce	-	E Waste management in India: Challenges and opportunities	One Day International Conference on Vulnerability to Potential Impacts of Environmental Pollution: Adaptation and Risk Communication Strategies for Environmental Health
20	Mrs. A.Aysha Nilobar, Physics	Pasumarathaaniyai palliparuvam / Kanavu Ninaivanathu	-	-
21	Dr.S.Ananthalakshmi, Mathematics	Pasumarathaaniyai palliparuvam / Pasumarathaaniyai Mundraam Vaguppu palliparuvam	-	-
22	Dr.S. Anantha Lakshmi, Mathematics	Malarin Mounam/ Malarin Mounam	-	-
23	Dr.A.Jayashree Commerce	Pasumarathaaniyai palliparuvam /Thullithirintha kalam	-	-
24	Dr.A.Jayashree Commerce	Panmuga Nokkil Pathinen Keelkanakku"/Thirukural Unarthum Natpu	-	-
25	Dr. S. Ananthalakshmi Mathematics	Current Scenario in Modern Mathematics	An Algorithmic Approach to Find a Feasible Solution of Transportation Problems by Using the Half-Width –Value Method	Proceeding of the International Virtual Conference on Current Scenario in Modern Mathematics (ICCSMM -2022)

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	Title of the proceedings of the conference
26	Dr.P.Parvathy Commerce		Interest Towards Entrepreneurship among Final Year Undergraduate Students of Arts and Science Colleges In Tirunelveli District	IQAC-NAAC sponsored Two days virtual national conference on The Role of IQAC in Quality Sustenance and Quality Enhancement and Accreditation Framework (RAAF) in HEI
27	Dr.S.Fathima Tamil	Panmuga Nokkil Pathinen Keelkanakku/ Kalavazhi Naarpathil PoarNilaigal		
28	Dr.R.Rosy Jeba Mary Commerce	Pasumarathaaniyai palliparuvam / Orayiram Nandri Iraiva		
29	Dr.R.Sukanya Commerce	Malarin Mounam / Yenintha Mounam		

ANNAI HAJIRA WOMEN'S COLLEGE Phone : 2353066 MELAPALAYAM

PRINCIPAL
ANNAI HAJIRA WOMEN'S COLLEGE
MELAPALAYAM - 627 005.

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.1

ஒரு மலரின் மௌனம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். செ. ஷப்ரீன் முனீர்

ஒரு மலரின் மௌனம்

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

யாப்பு பப்ளிகேஷன்

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்.

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

ஒரு மலரின் மௌனம்

ISBN: 978-93-95414-13-5

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

எழுத்தாளர்களின் பெயர்கள்

1. இளங்கவி. ம. மணிமேகலை
2. சினேகா. ஏ
3. சீ. திவ்யசவிதா
4. சு. வினோதினி
5. பவித்ரா . து
6. பா. திவ்யா
7. பா. பவித்ரா
8. ரம்யா
9. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
10. Anu A
11. Dr. R. Devaki
12. Selvi. E. Harini Priyadharshini
13. S. Ramya
14. Aseemathul Marziya. P.K.
15. Asma ul aseena.a
16. Aysha Nilobar A
17. Dr. N. Ratna
18. Dr. S. Ananthalakshmi
19. Dr.R.Sukanya
20. Dr.S.Fathima

மௌனம்

இறைவனோடு உறவாடும் மொழி
என் இதயத்தின் ஒலி
என் அமைதி - தவம்
கிடைத்தது வரம் - ஆம்
போராடிப் பெற்ற அமைதியின் வரம்
என் கனவு என் மகிழ்ச்சி
என் பேராசிரியர் பணி
எனக்கான அடையாளம்

Dr.S.Fathima

ஒரு மலரின் மௌனம்

ஒரு மலரின் மௌனம் என்ற இந்த நூலில் உள்ள கவிதைகள் பெண்ணின் பல உணர்வுகளை மலரோடு தொடர்புபடுத்தி பேசியுள்ளது. மலர் எவ்வாறு புவிஈர்ப்பு விசைக்கு எதிராக மலர்கிறதோ அதுபோல் ஒரு பெண்ணும் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி பூமியில் தன்னை நிலை நிறுத்துகிறாள்.அந்தத் தடைகள் எவ்வாறெல்லாம் அவளை புண்படுத்துகிறது அதைத் தாண்டி அவள் எவ்வாறு மலர்கிறாள் என்பதை இக்கவிதை புத்தகம் உங்களோடு பேசும்.

முனைவர்.செ.ஷபிரீன் முனீர்

Yaappu. Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.2

பன்முக நோக்கில்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

முனைவர் சு. உமா
முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	**:**	**PANMUGA NOKIL PATHINENKEELKANAKKU**
Editors	**:**	**Dr. S. UMA, Dr. P. JAYAPRAPAKARAN**
Language	**:**	**Tamil**
Edition	**:**	**First**
Date of Publication	**:**	**20- May - 2022**
Copy Right Holder	**:**	**Dr. S. UMA**
Size of the Paper	**:**	**A5**
Type Points Used	**:**	**10 Pt**
No. of Pages	**:**	**280**
Printing and Published	**:**	**Virutcham Publications**
Price	**:**	**Rs. 980**
Subject	**:**	**literature**
Contact	**:**	**Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623**
ISBN	**:**	**978-93-5627-239-2**

10. இனியவை நாற்பது காட்டும் சமுதாயம்
திருமதி. கு. ஜெயலட்சுமி, 70 - 74

11. கார் நாற்பது காட்டும் கார்கால
மாட்சியும் நீட்சியும்
முனைவர் ப. லெட்சுமி, 75 - 80

12. களவழி நாற்பதில் போர் நிலைகள்
முனைவர் செ. பாத்திமா, 81 - 89

13. ஐந்திணை ஐம்பதில் அகவாழ்க்கை
மா. ரஜினி, 90 - 94

14. திணைமொழி ஐம்பது காட்டும் பெண்களின் நிலை
ஆய்வாளர் வே. சுதா,
நெறியாளர், முனைவர் இரா. கற்பகம், 95 - 104

15. திணைமாலை நூற்றைம்பதில் திணைசார்
வாழ்வியல் புலப்பாடு,
முனைவர் போ.கார்த்திகா, 105 - 114

16. குறள் வழி பண்பாட்டுக்கூறுகள்
Lion. முனைவர் ஈ. இசக்கியம்மாள், 115 - 119

17. திருக்குறளில் அறம் அதிகாரம்
முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர், 120 - 123

18. திருக்குறள் உணர்த்தும் நட்பு
முனனவர் அ. ஜெயஸ்ரீ, 124 - 127

19. வள்ளுவரின் பொருளியல்
முனைவர் சு. உமா, 128 - 133

20. திருக்குறளும் சார்ந்திருத்தல் கருத்தாக்கமும்
ஆய்வாளர் சு. தெய்வரத்தினா, 134 - 141

21. திருக்குறள் கூறும் அரசியல் நெறி
ஆய்வாளர் பா.ஜெயந்தி,
நெறியாளர் முனைவர் சு. உமா, 142 - 147

களவழி நாற்பதில் போர் நிலைகள்

முனைவர் செ. பாத்திமா
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம், திருநெல்வேலி.

முன்னுரை

இலக்கியம் ஒரு காலம் காட்டும் கண்ணாடி என்பர். அந்தந்த காலக்கட்டத்தில் வாழ்ந்த மக்களின் வாழ்வியலைப் படம்பிடித்து காட்டுவதே இலக்கியங்களின் தன்மையாகும். அக்காலத்தின் அடிப்படையில் தமிழ் இலக்கியங்களை வகைப்படுத்தும் போது சங்ககால இலக்கியங்களை பதினெண்மேற்கணக்கு என்றும் அதற்கு அடுத்த காலக்கட்டத்தில் தோன்றியவற்றை பதினெண்கீழ்க்கணக்கு என்றும் சங்கம் மருவிய காலம் என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் புறம் சார்ந்த நூலான களவழி நாற்பதில் போர்நிலைகளைப் படம்பிடித்துக் காட்டுவதாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

புறம் சார்ந்த நூல் - களவழி நாற்பது

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூற் தொகுப்பில் உள்ள நூல்களுள் புறப்பொருள் கூறுகின்ற ஒரே நூல் களவழி நாற்பது. சோழ மன்னனான கோச்செங்கணானுக்கும் சேரமான் கணைக்காலிரும்பொறைக்கும் இடையே கழுமலத்தில் இடம்பெற்ற போரின் பின்னணியில் எழுதப்பட்டது இந்நூல். இந்நூலை எழுதியவர் பொய்கையார் என்னும் புலவர். இவர் சேர மன்னனுடைய நண்பர் ஆவார். அங்கு நடைபெற்ற போரில் சேரன் தோற்றுக் கைதி ஆகிறான். அவனை விடுவிக்கும் நோக்கில் பாடப்பட்டதே இந்நூல் எனக் கருதப்படுகின்றது. இதிலுள்ள நாற்பது பாடல்கள் அக்காலத்துப் போர்க்களக் காட்சிகளையும் சோழனும் அவனது படைகளும் புரிந்த வீரப்போர் பற்றியும் கவிநயத்துடன் எடுத்துக்காட்டுகின்றன. இந்நூலிலுள்ள மிகப் பெரும்பாலான பாடல்களில் யானைப்படைகள் குறிப்பிடப்படுவது அக்காலத்தில் போர்களில் யானைப்படைகளின் முக்கியத்துவத்தை எடுத்துக்காட்டுகிறது எனலாம். ஏர்க்களம் பற்றியும் போர்க்களம்

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம், அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் தமிழ்த்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது பல ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். இந்த நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன், திருநெல்வேலி,பேட்டை,ம.தி.தா. இந்துக்கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 20 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதுநிலைப் பேராசிரியராகப் பணி அனுபவம் உடையவர். இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பல தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் ஆய்வுக்கோவைகள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 2016ஆம் ஆண்டு தேசிய அளவில் 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' என்னும் விருதையும், பன்னாட்டு அளவில் 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதினையும் பெற்றுள்ளார். மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும்.

VIRUTCHAM

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627 425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5627-239-2

9 789356 272392

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.3

தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்

பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் கு. உமா

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	TAMIZHAR VARALARUM PANPAADUM
Editor	:	Dr. S. UMA, Dr. P.JAYAPRAPAKARAN
Language	:	Tamil
Edition	:	First
Date of Publication	:	March, 2022
Copy Right Holder	:	EDITORS
Size of the Paper	:	A5
Type Points Used	:	10 Pt
No. of Pages	:	196
Printing and Published	:	Virutcham Publications
Price	:	Rs. 500
Subject	:	Science in literature
Contact	:	Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623
ISBN	:	978-93-5493-409-4

12. சங்கப் புறப்பாடல்களில் மனித நேயச் சிந்தனைகள்
முனைவர் த.இராமலெட்சுமி 82- 86

13. கிறித்தவமும் தமிழர் பண்பாடும்
முனைவர் ஆ.அடைக்கலராஜ் 87- 96

14. பண்பாட்டில் உணவு மற்றும் விருந்தோம்பல்
முனைவர். செ.பாத்திமா 97-104

15. தமிழர் வரலாற்றில் இசையும் நடனமும்
முனைவர் ஜெய.பிரேமா பார்வதி 105-117

16. சங்ககால மக்களின் தொழில்கள்
முனைவர் ஜீ.பாண்டியலட்சுமி 118-125

17. சங்ககால மக்களின் வாழ்வியல் முறை
முனைவர் வ.மாலிக் 126-129

18. ஆற்றுப்படை பாணர் வாழ்வியல்
முனைவர் கி.சங்கர நாராயணன் 130-136

19. இலக்கியங்களில் நட்பு
முனைவர் ஆ.ரந்திர் குமார் 137-144

20. காப்பியங்களில் கலைகள்
முனைவர் சி.ஜெயலட்சுமி 145-155

21. இலக்கியத்தில் அஃறிணை நேயம்
முனைவர் செ.தங்கம் 156-161

22. சங்க இலக்கியத்தில் மலர்கள்
முனைவர்.இர.கற்பகம் 162-172

23. சங்க இலக்கியங்களில் வேளாண்மை
செல்வி ச.வேளாங்கண்ணி 173-181

24. உலகளாவிய தமிழர் பண்பாடு
முனைவர் சு.உமா 181-196

பண்பாட்டில் உணவு மற்றும் விருந்தோம்பல்

முனைவர்.செ.பாத்திமா
உதவிப் பேராசிரியர்
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம்.

முன்னுரை

உலகில் தோன்றிய முதல் இனமாம் தமிழ். அத்தமிழ் இனத்தின் தனிப்பெரும் சிறப்பு பண்பாடாகும். அந்த பண்பாட்டில் முதன்மை இடம் பெற்று விளங்குவது உணவு மற்றும் விருந்தோம்பல் ஆகும். இலக்கியங்கள் பண்பாட்டின் பெட்டகமாக விளங்குகின்றது. புலவர்கள் படைத்துள்ள இலக்கியங்கள் அவர்கள் காலத்தில் வாழ்ந்த மக்களின் வாழ்வியலை வெளிப்படுத்துவதாக அமைந்துள்ளது.

பண்பாடு குறித்த விளக்கம்

பண்பாடு என்றச் சொல்லுக்கு பக்குவப்படுத்துதல் அல்லது பண்படுத்துதல் என்பது பொருளாகும். மனிதனை மனிதனாக பக்குவப்படுத்துவது பண்பாடாகும். அதனால் தான் கலித்தொகையில் நல்லந்துவனார் "பண்பெனப்படுவது பாடறிந்து ஒழுகுதல்" என்று குறிப்பிட்டுள்ளார்.

மனிதன் உணவு, உடை, உறைவிடம் உறவினர்கள், விருந்தோம்பல், இல்லற வாழ்க்கை, பொதுவாழ்க்கை என அனைத்திலும் அனைவரிடத்திலும் அன்பாக நடந்து கொள்வதே தலைசிறந்த பண்பாடாகும். அந்த பண்பாட்டில் ஓர் அங்கமாக விளங்குவதே உணவு மற்றும் விருந்தோம்பல் ஆகும்.

மனிதனின் உணவு முறைக்கும் பண்பாட்டிற்கும் நெருங்கிய தொடர்பு உண்டு. பண்பாடும் உணவுமுறையும் ஒரு மனிதனையே சார்ந்துள்ளது. பண்பட்ட ஒரு சமுதாயத்தின் பாரம்பரிய உணவுகளைச் சங்க இலக்கியங்களில் காண முடிகிறது.

சங்க இலக்கியங்கள் காட்டும் உணவுகள்

மனிதர்கள் உயிர் வாழ்வதற்கு வேண்டிய அத்தனை உணவுப் பொருட்களும் இயற்கைத் தருகின்ற நன்கொடையாகும். ஆடையில்லாத மனிதன் அரை மனிதன் என்பதைப்போல்

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம் அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி, தமிழ்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது 40 க்கும் மேலான ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. இவர் கலந்து கொண்ட கருத்தரங்கங்கள் சுமார் 200. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். இவர் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்ட நிகழ்வுகள் 25க்கு மேலாகும். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன் திருநெல்வேலி பேட்டை ம.தி.தா இந்துக் கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 18 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதநிலைப் பேராசிரியராகப் பணிஅனுபவம் உடையவர். 100க்கும் மேலான இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் வெளியாகியுள்ளன. 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதுகளை Global Society for Health & Educational Growth, New Delhi 2016 - இல் வழங்கி கௌரவித்துள்ளது. மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது இரண்டாவது நூலாகும்.

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு,
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5607-802-4

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.4

தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்

பதிப்பாசிரியர்கள்
முனைவர் க. உமா
முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	TAMIZHAR VARALARUM PANPAADUM
Editor	:	Dr. S. UMA, Dr. P.JAYAPRAPAKARAN
Language	:	Tamil
Edition	:	First
Date of Publication	:	March, 2022
Copy Right Holder	:	EDITORS
Size of the Paper	:	A5
Type Points Used	:	10 Pt
No. of Pages	:	196
Printing and Published	:	Virutcham Publications
Price	:	Rs. 500
Subject	:	Science in literature
Contact	:	Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623
ISBN	:	978-93-5493-409-4

தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்

பொருளடக்கம்

பக்கம்

1. இஸ்லாமியத் தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - மேலப்பாளையத்தை முன்வைத்து
முனைவர் செ.ஷப்ரீன் முனீர் 1- 8

2. சங்ககால சமுதாய நிலை
முனைவர் க.ஜோதிமணி 9-14

3. இறை வழிபாட்டில் நம்பிக்கைகள்
முனைவர் சே.சொர்ணலதா 15-21

4. தமிழர் பண்பாட்டில் அணிகலன்கள்
முனைவர். பா.வைடூரியம்மாள் 22-30

5. தமிழ் இலக்கியமும் பண்பாட்டு வகைமைகளும்
முனைவர் கோ.முத்துராஜா 31-37

6. பல்லவர்காலச் சமயநிலை
முனைவர் வே.கவிதா 38-44

7. சங்க இலக்கிய அகவாழ்வியல் நெறி
முனைவர் போ.கார்த்திகா 45-52

8. சங்ககாலக் கலைகள்
திரு. சு.ஆறுமுக நயினார் 53-59

9. புறம் கூறும் வாழ்வியல் அறம்
திருமதி ரா.சங்கரி 60-66

10. தமிழரின் விருந்தோம்பல் பண்புகள்
திருமதி. வே.சுதா 67-75

11. மருத்துவச் சிந்தனைகள் - ஆசாரக் கோவை
திருமதி பா.ஜெயந்தி 76-81

இஸ்லாமியத் தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - மேலப்பாளையத்தை முன்வைத்து

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்
இணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறைத்தலைவர்,
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம். திருநெல்வேலி.

முன்னுரை

தமிழகமும் - இஸ்லாமும் என்ற இக்கட்டுரை மூன்று பகுதிகளாக பிரிக்கப்பட்டுள்ளது. இஸ்லாமியர்கள் தமிழகத்திற்கு எவ்வாறு வருகை புரிந்தார்கள், இஸ்லாமியர்களின் ஆட்சி தமிழகத்தில் எப்போது தோன்றியது, மேலப்பாளையம் எவ்வாறு இஸ்லாமியர்கள் அதிகம் வகிக்கும் ஊராக மாறியது என்ற மூன்று பகுதியாக இக்கட்டுரை அமைந்துள்ளது.

இஸ்லாம் பொருள் விளக்கம்

இஸ்லாம் என்பதற்குச் சாந்தி,சமாதானம், படைத்த கடவுளுக்கு அடி பணிதல் என்று பொருள். இஸ்லாம் என்பது அரபுச்சொல். அமைதி பெறுவதற்கான வழி என்பதும் இதன் பொருள். இதனை முஸ்லீம் சமயம், முகமதிய சமயம் என்றும் அழைப்பர். இந்தப் பேரண்டத்தைப் படைத்துக் காப்பாற்றி வரும் ஒரே இறைவனுக்கு மட்டும்தான் மனிதர் தலை வணங்க வேண்டும் என்கிறது இஸ்லாம.

இஸ்லாமியத் தமிழர் வரலாறு

முஸ்லீம்கள் இன்று இஸ்லாமியர்கள் என்று அழைக்கப்படும் பெயரானது இடையில் உருவான பெயராகும். சங்ககாலத்தில் தமிழ்நாட்டோடு வணிகத் தொடர்பில் இருந்த யவனர்களின் பெயரே பின்னாளில் சோனகர் என்றும் அதனூடே இஸ்லாமியர்கள் என்றும் உருவானது. கும்பினியார் சொல்லியுள்ள மரைக்காயர் என்பது மரக்கலத்தில் வாணிபத் தொடர்புக்காக உள்ளே வந்தவர்கள் என்பதில் தொடங்கித் துருக்கியைத் தலைமையிடமாகக் கொண்டு ஆட்சி புரிந்த கலீ.:பான்கள் மூலம் துலுக்கர் என்ற பெயரும் உருவானது.

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம் அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி, தமிழ்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது 40 க்கும் மேலான ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. இவர் கலந்து கொண்ட கருத்தரங்கங்கள் சுமார் 200. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். இவர் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்ட நிகழ்வுகள் 25க்கு மேலாகும். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன் திருநெல்வேலி பேட்டை ம.தி.தா இந்துக் கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 18 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதநிலைப் பேராசிரியராகப் பணிஅனுபவம் உடையவர். 100க்கும் மேலான இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் வெளியாகியுள்ளன. 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதுகளை Global Society for Health & Educational Growth, New Delhi 2016 - இல் வழங்கி கௌரவித்துள்ளது. மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது இரண்டாவது நூலாகும்.

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு,
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5607-802-4

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.5

தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்

பதிப்பாசிரியர்கள்

முனைவர் சு. உமா
முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

விருட்சம் பதிப்பகம்

933/4 மெயின்ரோடு,
விக்கிரமசிங்கபுரம்,
திருநெல்வேலி – 627 425

Contact us:
virutcham.edu@gmail.com
99424 80623

தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்

பொருளடக்கம் பக்கம்

1. இஸ்லாமியத் தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும் - மேலப்பாளையத்தை முன்வைத்து
முனைவர் செ.ஷப்ரீன் முனீர் 1- 8

2. சங்ககால சமுதாய நிலை
முனைவர் க.ஜோதிமணி 9-14

3. இறை வழிபாட்டில் நம்பிக்கைகள்
முனைவர் சே.சொர்ணலதா 15-21

4. தமிழர் பண்பாட்டில் அணிகலன்கள்
முனைவர். பா.வைடூரியம்மாள் 22-30

5. தமிழ் இலக்கியமும் பண்பாட்டு வகைமைகளும்
முனைவர் கோ.முத்துராஜா 31-37

6. பல்லவர்காலச் சமயநிலை
முனைவர் வே.கவிதா 38-44

7. சங்க இலக்கிய அகவாழ்வியல் நெறி
முனைவர் போ.கார்த்திகா 45-52

8. சங்ககாலக் கலைகள்
திரு. சு.ஆறுமுக நயினார் 53-59

9. புறம் கூறும் வாழ்வியல் அறம்
திருமதி ரா.சங்கரி 60-66

10. தமிழரின் விருந்தோம்பல் பண்புகள்
திருமதி. வே.சுதா 67-75

11. மருத்துவச் சிந்தனைகள் - ஆசாரக் கோவை
திருமதி பா.ஜெயந்தி 76-81

மருத்துவச் சிந்தனைகள் - ஆசாரக் கோவை

திருமதி பா.ஜெயந்தி
முனைவர் பட்ட ஆய்வு மாணவி,
பதிவு எண்:19221174022009
தமிழ்த்துறை,
ராணி அண்ணா அரசு மகளிர் கல்லூரி
(மனோன்மணியம் சுந்தரனார்
பல்கலைக்கழகம்)
திருநெல்வேலி.

முனைவர் சு.உமா
நெறியாளர், இணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம். திருநெல்வேலி.

முன்னுரை

இலக்கியத்தில் மருத்துவச் சிந்தனைகளின் வழி ஆசாரக் கோவையில் காணலாகும் சில உடலுக்கும் மனதிற்கும் நல்வினைகள் புரியும் மருத்துவச் சிந்தனைக் கூறுகள் சிலவற்றை இக்கட்டுரை ஆராய முற்படுகிறது.

ஒழுக்கம்

இம்மானுட பிறப்பில் மனித சரீரம் நோயின்றி மேம்பாட்டுடன் திகழ மனமும் உடலும் நற்சிந்தையிலும் ஆரோக்கியத்திலும் மேம்பட்டுத் திகழ வேண்டும். அதில் முதன்மை பெறுவது நல்லொழுக்கமே. சிந்தையாலும் செயலாலும் ஒழுக்கத்தில் சிறந்த அறிவுடையவர்களின் செயல்களாக ஆசாரக் கோவை கீழ்க்கண்டவாறு எடுத்துரைக்கிறது.

மருத்துவ நோக்கிலும் மனிதன் சிறந்து விளங்குவதற்கு ஒழுக்கமே தலையானதாகும். நற்குடிப்பிறப்பு, நீண்ட வாழ்நாள், பொருட்செல்வம், அழகுடைமை, நிலத்திற்கு உரிமை, சொல்லின் மேன்மையான கல்வி, பிணியில்லாமை, இவ்வெட்டினையும் இலக்கணத்தோடு நிரம்பப் பெறுவர் ஆசாரம் தப்பாமல் ஒழுகுவர்.

“பிறப்பு நெடுவாழ்க்கை செல்வம் வனப்பு
நிலக்கிழமை மீக்கூற்றங் கல்லிநோ யின்மை
இலக்கணத்தோ லிவ்வெட்டு மெய்துப வென்றும்
ஒழுக்கம் பிழையா தவர்”

(ஆசாரக் கோவை – பாடல் எண் 2)

புற்கள் முளைத்திருக்கும் இடம் மற்றும் நெல் விளையும் நன்செய் நிலம் முதலியவற்றில் காறி உமிழ்தலும், மலம் சலங் கழித்தலும் போன்ற அசுத்தங்களை செய்தல் ஆகாது. மருத்துவக் கண்கொண்டு நோக்கும் போது புற்களுக்கிடையே சில மருத்துவ குணங்கொண்ட தாவரங்களும், நெல்லும் அசுத்தமடையாமல் நம் தேவைக்காக சுத்தம் செய்வது நற்செயலன்று என ஆசாரக் கோவை கூறுகின்றது.

சுவரில் உமிழ்தலும் பெரும் தவறாகும். மற்றும் பலர் ஒன்றாக அமர்ந்திருக்கும் இடத்தில் தன் ஆடையை உதறுதலும் செய்யத் தகாதவை.

பிறன்மனை விரும்பாமை

இலங்கை வேந்தன் இராவணன் ஆயிரம் யானைகளின் பலத்தைக் கொண்டிருந்தாலும் ராமனின் மனைவி சீதா தேவிமேல் ஆசை கொண்டதால் தன் நிலையிழந்து மாண்டான். ஆசாரக் கோவையிலும் பிறர்மனை நயத்தல், கள்ளுண்ணல், களவு, கொலை செய்தல், சூதாடல் முதலிய செய்கைகள் நரகத்திற்கு வழிவகை செய்யும் என்கிறது.

மருத்துவ ரீதியில் இவ்வாறான தவறுகள் புரியும் சமயம் உடலும், மனமும் பதைபதைப்புக்குள்ளாகி, மனநிலை திரிய வாய்ப்புண்டாகிறது. எனவே இத்தீய எண்ணங்களை மனத்தினின்று அகற்றி தெளிவான சிந்தையோடு மேம்பட்ட மனிதனாகத் திகழ வேண்டும் என்கிறது கோவை.

பொய்யுரைத்தல்

பொய் கூறுதல், குறளை பேசுதல், பொறாமை கொள்ளுதல், பிறர் பொருளை விரும்புதல் முதலிய இழிச்செயல்கள் தன்னை தன் நிலையிலிருந்து தாழ்த்தி தெய்வ குற்றத்திற்கு ஆளாக்கி விடும். எனவே மனம் தூய்மை கொண்டு நல்வாழ்வு வாழ இத்தீய காரியங்களை உடனே விலக்கி விட வேண்டும்.

"கொன்றால் பாவம் தின்றால் போச்சி"

என்று கிராமப் பகுதிகளில் வழங்குவர். இது முற்றிலும் தவறான கருத்தாகும். ஓர் உயிரைக் கொன்று ஓர் உயிரை வளர்த்தல் என்பது பாவச் செயலிலேயே அடங்கும். இறக்கும் தருவாயில் அவ்வுயிரானது பயத்தில் நடுங்கக் கொல்லும். அவ்வுணவின் செயல் நம்மையும் தாக்கும். நம் மனதில் எதிர்மறை எண்ணங்களை உருவாக்கும். எனவே உயிரைக் கொல்லுதல் என்பது கூடாது.

முடிவுரை

இவ்வகையாக ஆசாரக் கோவையில் கூறப்பட்ட மருத்துவம் சார்ந்த கூறுகள் ஏராளமாய் உள்ளன. அவற்றை மனதால் உடலோடு பொருத்தி தீயவனவற்றை விலக்கி நல்லவனவற்றை கடைபிடித்து வாழ்வை மேம்படுத்த வழிவகை செய்ய வேண்டும்.

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.6

ஒரு மலரின் மௌனம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர்.செ.ஷப்ரீன் முனீர்

ஒரு மலரின் மௌனம்

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

யாப்பு பப்ளிகேஷன்

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - முனைவர் செ. ஷஃப்ரீன் முனீர்.

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

ஒரு மலரின் மௌனம்

ISBN: 978-93-95414-13-5

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

<u>தொகுப்பாளர்</u>

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

தமிழ்த்துறை இணைப்பேராசிரியர், துணைமுதல்வர்

அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி

மேலப்பாளையம், திருநெல்வேலி

முனைவர் செ.ஷப்ரீன் முனீர் திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம் அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரியில் 2004 ஆம் ஆண்டு முதல் தமிழ்த் துறைத் தலைவராக பணியாற்றி வருகிறார். தற்போது அதே கல்லூரியில் துணை முதல்வராகவும் பணியாற்றி வருகிறார். இளம் முனைவர்

பட்ட மேற்படிப்பில் தங்கப்பதக்கம் பெற்றுள்ளார். மூன்று புத்தகங்களின் தொகுப்பாளராக உள்ளார். பல கல்லூரிகளில் பாடத்திட்டக்குழு உறுப்பினராக உள்ளார். தலித்தியம், பெண்ணியம் குறித்த கருத்தரங்கங்களில் சிறப்பு உரையாற்றியுள்ளார். முனைவர் பட்ட ஆராய்ச்சியை, தலித்திய கவிதைகளில் உணர்வு வெளிப்பாடு என்ற தலைப்பில் செய்துள்ளதால் கவிதைகளை எழுதுவதிலும் அதை தொகுப்பதிலும் ஆர்வம் கொண்டவர்.

வேரின் நீட்சி

வேரின் நீட்சி ஊடலில்
நீ கொள்ளும் மௌனத்தின்
அர்த்தம் தேடுவது என்பது!
பெருமரம் ஒன்றின்
வேரின் நீட்சி தேடி
பூமி பிளக்கும் முயற்சியே!

Dr.S.Sabreen Muneer

ஒரு மலரின் மௌனம்

ஒரு மலரின் மௌனம் என்ற இந்த நூலில் உள்ள கவிதைகள் பெண்ணின் பல உணர்வுகளை மலரோடு தொடர்புபடுத்தி பேசியுள்ளது. மலர் எவ்வாறு புவிசர்ப்பு விசைக்கு எதிராக மலர்கிறதோ அதுபோல் ஒரு பெண்ணும் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி பூமியில் தன்னை நிலை நிறுத்துகிறாள்.அந்தத் தடைகள் எவ்வாறெல்லாம் அவளை புண்படுத்துகிறது அதைத் தாண்டி அவள் எவ்வாறு மலர்கிறாள் என்பதை இக்கவிதை புத்தகம் உங்களோடு பேசும்.

முனைவர்.செ.ஷபீரீன் முனீர்

Yaappu Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.7

பன்முக நோக்கில்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

முனைவர் சு. உமா

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	PANMUGA NOKIL PATHINENKEELKANAKKU
Editors	:	Dr. S. UMA, Dr. P. JAYAPRAPAKARAN
Language	:	Tamil
Edition	:	First
Date of Publication	:	20- May - 2022
Copy Right Holder	:	Dr. S. UMA
Size of the Paper	:	A5
Type Points Used	:	10 Pt
No. of Pages	:	280
Printing and Published	:	Virutcham Publications
Price	:	Rs. 980
Subject	:	literature
Contact	:	Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623
ISBN	:	978-93-5627-239-2

10. இனியவை நாற்பது காட்டும் சமுதாயம்
திருமதி. கு. ஜெயலட்சுமி, 70 - 74

11. கார் நாற்பது காட்டும் கார்கால
மாட்சியும் நீட்சியும்
முனைவர் ப. லெட்சுமி, 75 - 80

12. களவழி நாற்பதில் போர் நிலைகள்
முனைவர் செ. பாத்திமா, 81 - 89

13. ஐந்திணை ஐம்பதில் அகவாழ்க்கை
மா. ரஜினி, 90 - 94

14. திணைமொழி ஐம்பது காட்டும் பெண்களின் நிலை
ஆய்வாளர் வே. சுதா,
நெறியாளர், முனைவர் இரா. கற்பகம், 95 - 104

15. திணைமாலை நூற்றைம்பதில் திணைசார்
வாழ்வியல் புலப்பாடு,
முனைவர் போ.கார்த்திகா, 105 - 114

16. குறள் வழி பண்பாட்டுக்கூறுகள்
Lion. முனைவர் ஈ. இசக்கியம்மாள், 115 - 119

17. திருக்குறளில் அறம் அதிகாரம்
முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர், 120 - 123

18. திருக்குறள் உணர்த்தும் நட்பு
முனனவர் அ. ஜெயஸ்ரீ, 124 - 127

19. வள்ளுவரின் பொருளியல்
முனைவர் சு. உமா, 128 - 133

20. திருக்குறளும் சார்ந்திருத்தல் கருத்தாக்கமும்
ஆய்வாளர் சு. தெய்வரத்தினா, 134 - 141

21. திருக்குறள் கூறும் அரசியல் நெறி
ஆய்வாளர் பா.ஜெயந்தி,
நெறியாளர் முனைவர் சு. உமா, 142 - 147

திருக்குறளில் அறம் அதிகாரம்

செ. ஷப்ரீன் முனீர்,
இணைப்பேராசிரியர் மற்றும்
தமிழ்த்துறைத் தலைவர்,
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம், திருநெல்வேலி.

முன்னுரை

வையத்துள் வாழ்வாங்கு வாழ நன்னெறிகளை வகுத்தளிப்பது வள்ளுவம். சமூகத்தின் பல்வேறுபட்ட சுற்றுச்சூழலில் நெறி பிறழா வாழ்க்கையின் பால மனிதனை இட்டுச்செல்வது வள்ளுவம். இக்கட்டுரை வள்ளுவம் கூறும் அடக்கம் மற்றும் அறம் குறித்த கருத்துகளை ஆராயும்.

மனம் மாசிலன் ஆதல்

மனம் என்பது விஞ்ஞானம், அறிவு எனச் சில தத்துவங்கள் கூறுகின்றன. எல்லா உயிரினங்களும் அவையவை பெற்றியிருக்கும் பொறிகளுக்கேற்ப புலன்களைப் பெற்று அறிவுள்ளவானவே விளங்குகின்றன. மனம் என்பது அறிவானால் எல்லா உயிரினங்களும் அறிவுள்ளனவே.. ஆனால் மற்ற உயிரினங்கள் மனிதனைப் போன்று ஆராய்ந்து செயல்படவில்லையே ஏன்? ஆகவே அறிவே மனமாகாது. அறிதல் மனத்தின் தொழில்களில் ஒன்று. நல்லறிவு மனத்தைச் செம்மை செய்வது, தீய அறிவு மனத்தைக் கெடுப்பது "மனத்துக்கண் மாசிலன் ஆதல்" (34), "வஞ்சமனத்தான்" (772), "இருமணப் பெண்டிர்" (921) போன்ற சொற்றொடர்கள் இதனை தெளிபடுத்துகின்றன என்கிறார் முருகு. (முருகு, திருவள்ளுவம் ஒரு தத்துவம், ப.16) இதனை "ஆறு அறிவதுவே அவற்றொரு மன்னே" (1526) என்பர் தொல்காப்பியர். எனவே மனம் என்பது நுண்ணடம்பு, அறிதல், சிந்தித்தல், உணர்தல், வழி நடத்தல் இதன் செயல்கள் என்பர்.

ஐம்புலன்களின் அடக்கம்

அடக்கமுடைமை (13) என்கிற அதிகாரம் பொதுவாக உடைமையாளர்கள் தங்களுடைய, ஐம்புல நாட்டங்களைத் தங்களுடைய ஆளுகைக்குள் அடக்கி வைத்திருக்க வேண்டியது பற்றி விளக்குகிறது. குறிப்பாக நாக்கின் பேச்சுச் செயல் மீது கொள்ள வேண்டிய அடக்கம் விளக்கப்படுகிறது. ஐம்பொறிகளில் மற்றவற்றைவிட நாக்கைக்காப்பதுதான் தலையானது அதைக் காக்காவிட்டால் பேசியவனின் தகுதிக்குக் குந்தகம் வரும் என்கிறார்

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம், அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் தமிழ்த்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது பல ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். இந்த நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன், திருநெல்வேலி,பேட்டை,ம.தி.தா. இந்துக்கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 20 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதுநிலைப் பேராசிரியராகப் பணி அனுபவம் உடையவர். இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பல தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் ஆய்வுக்கோவைகள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 2016ஆம் ஆண்டு தேசிய அளவில் 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' என்னும் விருதையும், பன்னாட்டு அளவில் 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதினையும் பெற்றுள்ளார். மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும்.

VIRUTCHAM
Publications

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627 425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5627-239-2

9 789356 272392

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.8

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

பரிசும் பகுத்தறிவும்

"பள்ளியில் படிக்கையில்
பரிசுகளால் நிறைகையில்
பனித்துளியாய் மனம் மகிழும்
பண்பே பாடமாய்
பாடமே பண்பாய்
பாங்குடன் எமை வளர்த்து
பாதை மாறா வழிநடத்தி
பகுத்தறிவை என்னுள் புகுத்தி
பாமரனுக்கும் பகுத்தறிவுரைக்கும்
பாதையை வகுத்து
பக்குவப்படுத்தியது என் பள்ளிப் பருவம்"

Dr.S.Sabreenmuneer

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொணரும் முயற்சியாய் இந்நூல்.மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் இன்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே.வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பார்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே.மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர். சு. உமா

Yaappuin Publication

தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்

பதிப்பாசிரியர்கள்
முனைவர் சு. உமா
முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	TAMIZHAR VARALARUM PANPAADUM
Editor	:	Dr. S. UMA, Dr. P.JAYAPRAPAKARAN
Language	:	Tamil
Edition	:	First
Date of Publication	:	March, 2022
Copy Right Holder	:	EDITORS
Size of the Paper	:	A5
Type Points Used	:	10 Pt
No. of Pages	:	196
Printing and Published	:	Virutcham Publications
Price	:	Rs. 500
Subject	:	Science in literature
Contact	:	Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623
ISBN	:	978-93-5493-409-4

12. சங்கப் புறப்பாடல்களில் மனித நேயச் சிந்தனைகள்
முனைவர் த.இராமலெட்சுமி 82- 86

13. கிறித்தவமும் தமிழர் பண்பாடும்
முனைவர் ஆ.அடைக்கலராஜ் 87- 96

14. பண்பாட்டில் உணவு மற்றும் விருந்தோம்பல்
முனைவர். செ.பாத்திமா 97-104

15. தமிழர் வரலாற்றில் இசையும் நடனமும்
முனைவர் ஜெய.பிரேமா பார்வதி 105-117

16. சங்ககால மக்களின் தொழில்கள்
முனைவர் ஜீ.பாண்டியலட்சுமி 118-125

17. சங்ககால மக்களின் வாழ்வியல் முறை
முனைவர் வ.மாலிக் 126-129

18. ஆற்றுப்படை பாணர் வாழ்வியல்
முனைவர் கி.சங்கர நாராயணன் 130-136

19. இலக்கியங்களில் நட்பு
முனைவர் ஆ.ரந்திர் குமார் 137-144

20. காப்பியங்களில் கலைகள்
முனைவர் சி.ஜெயலட்சுமி 145-155

21. இலக்கியத்தில் அஃறிணை நேயம்
முனைவர் செ.தங்கம் 156-161

22. சங்க இலக்கியத்தில் மலர்கள்
முனைவர்.இர.கற்பகம் 162-172

23. சங்க இலக்கியங்களில் வேளாண்மை
செல்வி ச.வேளாங்கண்ணி 173-181

24. உலகளாவிய தமிழர் பண்பாடு
முனைவர் சு.உமா 181-196

உலகளாவிய தமிழர் பண்பாடு

முனைவர் சு. உமா
இணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம், திருநெல்வேலி

தமிழர் பண்பாடு

உலகப் புகழ் வாய்ந்தது தமிழர் பண்பாடு. தமிழர் பண்பாடு என்று நாம் காண்கின்ற பொழுது அதனைப் பின் வருமாறு பிரித்துக் காண்பது எளிமையாகும்.

1. மொழி, இலக்கியம்
2. வாழ்வியல்
3. சடங்குகளும், வழிபாடுகளும்
4. கலைகள்

தமிழர் மிகவும் தொன்மை வாய்ந்த ஓர் இனத்தைச் சார்ந்தவர்கள். பாரம்பரியப் பெருமை உடையவர்கள். உலக நாகரிகங்களில் இடம் பெறத்தக்க உயர்ந்த நாகரிகத்தை உடையவர்கள். தமிழர் பண்பாடு, உலகம் போற்றும் ஒரு சிறந்த பண்பாடு. இவற்றைப் பின்வரும் நிலைகளில் பிரித்துக் காணலாம்.

- தமிழரின் பெருமை
- தமிழரின் தொன்மைச் சிறப்பு
- தமிழர் ஒற்றுமை
- உடல் பல உயிர் ஒன்று
- விருந்தோம்பல்
- தமிழரும் தமிழ்க் கலையும்
- இசைத்தமிழ்
- தமிழரின் வீரம்
- தமிழரின் கடமைகள்
- தமிழும் தமிழரும்
- தமிழர் பண்பாடு

தமிழ் கலாச்சாரம் இந்தியா, இலங்கை, மலேசியா, சிங்கப்பூர் மற்றும் உலகம் முழுவதும் தமிழர்கள் வாழ்க்கை வழிகளில் வேரூன்றி உள்ளது.

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம் அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி, தமிழ்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது 40 க்கும் மேலான ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. இவர் கலந்து கொண்ட கருத்தரங்கங்கள் சுமார் 200. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். இவர் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்ட நிகழ்வுகள் 25க்கு மேலாகும். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன் திருநெல்வேலி பேட்டை ம.தி.தா இந்துக் கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 18 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதநிலைப் பேராசிரியராகப் பணிஅனுபவம் உடையவர். 100க்கும் மேலான இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் வெளியாகியுள்ளன. 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதுகளை Global Society for Health & Educational Growth, New Delhi 2016 - இல் வழங்கி கௌரவித்துள்ளது. மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது இரண்டாவது நூலாகும்.

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு,
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5607-802-4

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.10

ஒரு மலரின் மௌனம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர்.செ.ஷப்ரீன் முனீர்

ஒரு மலரின் மௌனம்

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

யாப்பு பப்ளிகேஷன்

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - முனைவர் செ. ஷெப்ரீன் முனீர்.

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

ஒரு மலரின் மௌனம்

ISBN: 978-93-95414-13-5

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

21. Dr.S.Sabreen Muneer
22. Dr.S.UMA
23. Dr.T.Ramalakshmi
24. Fathima. P
25. H. Hasmiparisha
26. H. Syed Ali Fathima
27. H.Thahreen Salma
28. J.Janofer
29. K.Afrin Fathima
30. K.RISWANUL JANNAH
31. KEERTHANA. U
32. Khaja bahajath marliya.j
33. Lubna. J
34. M. Asarabu Nisha
35. M. Jasmine
36. M.H.AHAMED NILOFER MEERAL
37. M.H.Ayesha Athifa
38. M.Raga Priyanka
39. M.Kameetha Begum
40. M.Srivalli
41. Muzzammil Mumeena.M.M
42. N. Southa Shafeeka

மரணித்தாலும் மாறாதது

மௌனமே அழகாய்
மரியாதை நிமித்தமாய்
மௌனம் காத்து இன்று
பழக்க தோசமாய்
மௌனமே வாழ்க்கையாகிறது
மரணித்தாலும் மாறாது போல...
மாற்றங்கள் பல கடந்தும்
மாறாததொரு மாற்றமாய்
என்றும் என் உணர்வுகளின் மௌனம்.

Dr.S.UMA

ஒரு மலரின் மௌனம்

ஒரு மலரின் மௌனம் என்ற இந்த நூலில் உள்ள கவிதைகள் பெண்ணின் பல உணர்வுகளை மலரோடு தொடர்புபடுத்தி பேசியுள்ளது. மலர் எவ்வாறு புவிசர்ப்பு விசைக்கு எதிராக மலர்கிறதோ அதுபோல் ஒரு பெண்ணும் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி பூமியில் தன்னை நிலை நிறுத்துகிறாள்.அந்தத் தடைகள் எவ்வாறெல்லாம் அவளை புண்படுத்துகிறது அதைத் தாண்டி அவள் எவ்வாறு மலர்கிறாள் என்பதை இக்கவிதை புத்தகம் உங்களோடு பேசும்.

முனைவர்.செ.ஷெப்ரீன் முனீர்

Yaappu Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.11

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

வாசித்தலும் நேசித்தலும்

"வகுப்பறை நேரமும்
வாத்தியார் அடித்ததும்
வாழ்க்கையில் நினைவாய்
வாசிப்பின் பழக்கம்
வார்த்தையாய் மாற
வாத்தியார் பணியாய்
வருடங்கள் கடந்தும்
வண்ணமாய் நினைக்க
வரிவரிக் கவிதையாய்....
பசுமரத்தாணியாய் எம் பள்ளிப்பருவம்..."

Dr.S.UMA

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொணரும் முயற்சியாய் இந்நூல்.மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் என்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே.வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பார்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே.மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர். சு. உமா

Yaappisai Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.12

பன்முக நோக்கில்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

முனைவர் சு. உமா
முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	**PANMUGA NOKIL PATHINENKEELKANAKKU**
Editors	:	**Dr. S. UMA, Dr. P. JAYAPRAPAKARAN**
Language	:	**Tamil**
Edition	:	**First**
Date of Publication	:	**20- May - 2022**
Copy Right Holder	:	**Dr. S. UMA**
Size of the Paper	:	**A5**
Type Points Used	:	**10 Pt**
No. of Pages	:	**280**
Printing and Published	:	**Virutcham Publications**
Price	:	**Rs. 980**
Subject	:	**literature**
Contact	:	**Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623**
ISBN	:	**978-93-5627-239-2**

10. இனியவை நாற்பது காட்டும் சமுதாயம்
திருமதி. கு. ஜெயலட்சுமி, 70 - 74

11. கார் நாற்பது காட்டும் கார்கால
மாட்சியும் நீட்சியும்
முனைவர் ப. லெட்சுமி, 75 - 80

12. களவழி நாற்பதில் போர் நிலைகள்
முனைவர் செ. பாத்திமா, 81 - 89

13. ஐந்திணை ஐம்பதில் அகவாழ்க்கை
மா. ரஜினி, 90 - 94

14. திணைமொழி ஐம்பது காட்டும் பெண்களின் நிலை
ஆய்வாளர் வே. சுதா,
நெறியாளர், முனைவர் இரா. கற்பகம், 95 - 104

15. திணைமாலை நூற்றைம்பதில் திணைசார்
வாழ்வியல் புலப்பாடு,
முனைவர் போ.கார்த்திகா, 105 - 114

16. குறள் வழி பண்பாட்டுக்கூறுகள்
Lion. முனைவர் ஈ. இசக்கியம்மாள், 115 - 119

17. திருக்குறளில் அறம் அதிகாரம்
முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர், 120 - 123

18. திருக்குறள் உணர்த்தும் நட்பு
முனனவர் அ. ஜெயஸ்ரீ, 124 - 127

19. வள்ளுவரின் பொருளியல்
முனைவர் சு. உமா, 128 - 133

20. திருக்குறளும் சார்ந்திருத்தல் கருத்தாக்கமும்
ஆய்வாளர் சு. தெய்வரத்தினா, 134 - 141

21. திருக்குறள் கூறும் அரசியல் நெறி
ஆய்வாளர் பா.ஜெயந்தி,
நெறியாளர் முனைவர் சு. உமா, 142 - 147

திருக்குறள் கூறும் அரசியல் நெறி

பா.ஜெயந்தி
முனைவர் பட்ட ஆய்வாளர்,
பதிவு எண்:19221174022009
தமிழ்த்துறை, ராணி அண்ணா அரசு மகளிர் கல்லூரி
(மனோன்மணியம் சுந்தரனார் பல்கலைக்கழகம்)
திருநெல்வேலி மற்றும்
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
சி.எஸ்.ஐ. ஜெயராஜ் அன்னபாக்கியம் கல்லூரி, நல்லூர்
முனைவர் சு.உமா நெறியாளர்,
இணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம். திருநெல்வேலி.

முன்னுரை

அரசியல் (Politics) என்பதற்கு ஆட்சி, அதிகாரம் பற்றிய கோட்பாடுகளும் நடைமுறைகளும் என க்ரியாவின் தற்காலத் தமிழ் அகராதி குறிப்பிடுகிறது. அரசியல் என்பதனுள், அரசு, அரசாட்சி, அரசை ஆளும் அரசன், நாடு, நாட்டில் வாழும் மக்கள், மக்களின் வாழ்க்கைத்தரம் போன்ற உட்கூறுகள் பொதிந்திருக்கின்றன. நீதி இலக்கியங்களுள் திருக்குறள் அரசியல் பற்றி பேசும்பொழுது, மொழி, இனம், மதம், நாடு போன்றவற்றைச் சாராமல் உலகப்பொதுமையாய் எல்லோருக்கும் பொருந்துவனவாய் பேசுகிறது. அரசு என்பதன் பொருளை அறியமுற்படும்பொழுது பல்வேறு கருத்துக்களும் அகராதிகள் தரும் விளக்கங்களும் அரசியல் குறித்த அடிப்படையை உணருவதற்கு அவசியமாகின்றன.

அரசியல் பொருண்மை

அரசியல் என்பதற்கு "நாடு ஒன்றினை ஆட்சிபுரிந்திடும் முறை, ஆட்சிபுரிவது பற்றிய பல்வேறு கட்சிகளின் கொள்கைகள் மற்றும் நடைமுறைகள்" எனவும், அரசாங்கம் என்பதற்கு "நாடு ஒன்றினை நிர்வகிப்பதற்காக அதற்கென்றே அதிகாரங்கள் வரையறுக்கப்பட்ட ஒரு அமைப்பு (Government)" எனவும், அரசியல் சட்டம் என்பதற்கு "அரசாங்கத்தின் அதிகாரம் கடமைகள் ஆகியவற்றோடு குடிமக்களுடைய உரிமைகள் போன்றவற்றையும் வரையறை செய்யும் அடிப்படைச் சட்டம்" எனவும் நர்மதாவின் தமிழ் அகராதி குறிப்பிடுகிறது.

"அரசு என்ற சொல்லுக்கு "அரசன்", "இராச்சியம்", "அரசாட்சி" என்ற பொருள்கள் (தமிழ்-தமிழ் அகர முதலி)

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம், அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் தமிழ்த்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது பல ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில்' சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். இந்த நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன், திருநெல்வேலி,பேட்டை,ம.தி.தா. இந்துக்கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 20 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதுநிலைப் பேராசிரியராகப் பணி அனுபவம் உடையவர். இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பல தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் ஆய்வுக்கோவைகள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 2016ஆம் ஆண்டு தேசிய அளவில் 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' என்னும் விருதையும், பன்னாட்டு அளவில் 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதினையும் பெற்றுள்ளார். மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும்.

VIRUTCHAM

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627 425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5627-239-2

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.13

ஒரு மலரின் மௌனம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர்.செ.ஷப்ரீன் முனீர்

ஒரு மலரின் மௌனம்

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

யாப்பு பப்ளிகேஷன்

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்.

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

ஒரு மலரின் மௌனம்

ISBN: 978-93-95414-13-5

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

21. Dr.S.Sabreen Muneer
22. Dr.S.UMA
23. Dr.T.Ramalakshmi
24. Fathima. P
25. H. Hasmiparisha
26. H. Syed Ali Fathima
27. H.Thahreen Salma
28. J.Janofer
29. K.Afrin Fathima
30. K.RISWANUL JANNAH
31. KEERTHANA. U
32. Khaja bahajath marliya.j
33. Lubna. J
34. M. Asarabu Nisha
35. M. Jasmine
36. M.H.AHAMED NILOFER MEERAL
37. M.H.Ayesha Athifa
38. M.Raga Priyanka
39. M.Kameetha Begum
40. M.Srivalli
41. Muzzammil Mumeena.M.M
42. N. Southa Shafeeka

மௌனமல்ல...

மொழிபெயர்க்கப்படாத

என் மௌனத்தின்

கவிப் பொருளை

உணர்ந்தவன் நீயே

ஆம் மௌனத்தைத் தந்தவரும் நீயே...

இறைவா

Dr.T.Ramalakshmi

ஒரு மலரின் மௌனம்

ஒரு மலரின் மௌனம் என்ற இந்த நூலில் உள்ள கவிதைகள் பெண்ணின் பல உணர்வுகளை மலரோடு தொடர்புபடுத்தி பேசியுள்ளது. மலர் எவ்வாறு புவிஈர்ப்பு விசைக்கு எதிராக மலர்கிறதோ அதுபோல் ஒரு பெண்ணும் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி பூமியில் தன்னை நிலை நிறுத்துகிறாள்.அந்தத் தடைகள் எவ்வாறெல்லாம் அவளை புண்படுத்துகிறது அதைத் தாண்டி அவள் எவ்வாறு மலர்கிறாள் என்பதை இக்கவிதை புத்தகம் உங்களோடு பேசும்.

முனைவர்.செ.ஷபீரீன் முனீர்

Yaappu Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.14

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

நினைவுகள்

"அன்று ஏழாம் வகுப்பு படிக்கையில் எழுதினேன்

எங்கள் வீட்டு மரக்கதவில்

Dr.T.ராமலெட்சுமி M.B.B.S என்று

இலக்கு நிறைவேறியது

பாதை மாறினாலும்

Dr.T.ராமலட்சுமி Ph.D இன்று

கனவு நினைவானது

அந்த நினைவுகள் இன்றும்

பசு மரத்தாணி போல என் மனதில் "

Dr.T.Ramalakshmi

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொள்ளும் முயற்சியாய் இந்நூல். மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் இன்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே. வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பார்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே. மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர். சு. உமா

Yaappuinn Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.15

தமிழர் வரலாறும் பண்பாடும்

பதிப்பாசிரியர்கள்
முனைவர் க. உமா
முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	TAMIZHAR VARALARUM PANPAADUM
Editor	:	Dr. S. UMA, Dr. P.JAYAPRAPAKARAN
Language	:	Tamil
Edition	:	First
Date of Publication	:	March, 2022
Copy Right Holder	:	EDITORS
Size of the Paper	:	A5
Type Points Used	:	10 Pt
No. of Pages	:	196
Printing and Published	:	Virutcham Publications
Price	:	Rs. 500
Subject	:	Science in literature
Contact	:	Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623
ISBN	:	978-93-5493-409-4

12. சங்கப் புறப்பாடல்களில் மனித நேயச் சிந்தனைகள்
முனைவர் த.இராமலெட்சுமி 82- 86

13. கிறித்தவமும் தமிழர் பண்பாடும்
முனைவர் ஆ.அடைக்கலராஜ் 87- 96

14. பண்பாட்டில் உணவு மற்றும் விருந்தோம்பல்
முனைவர். செ.பாத்திமா 97-104

15. தமிழர் வரலாற்றில் இசையும் நடனமும்
முனைவர் ஜெய.பிரேமா பார்வதி 105-117

16. சங்ககால மக்களின் தொழில்கள்
முனைவர் ஜீ.பாண்டியலட்சுமி 118-125

17. சங்ககால மக்களின் வாழ்வியல் முறை
முனைவர் வ.மாலிக் 126-129

18. ஆற்றுப்படை பாணர் வாழ்வியல்
முனைவர் கி.சங்கர நாராயணன் 130-136

19. இலக்கியங்களில் நட்பு
முனைவர் ஆ.ரந்திர் குமார் 137-144

20. காப்பியங்களில் கலைகள்
முனைவர் சி.ஜெயலட்சுமி 145-155

21. இலக்கியத்தில் அஃறிணை நேயம்
முனைவர் செ.தங்கம் 156-161

22. சங்க இலக்கியத்தில் மலர்கள்
முனைவர்.இர.கற்பகம் 162-172

23. சங்க இலக்கியங்களில் வேளாண்மை
செல்வி ச.வேளாங்கண்ணி 173-181

24. உலகளாவிய தமிழர் பண்பாடு
முனைவர் சு.உமா 181-196

சங்கப் புறப்பாடல்களில் மனித நேயச் சிந்தனைகள்

முனைவர் த. இராமலெட்சுமி,
இணைப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம். திருநெல்வேலி.

முன்னுரை

இலக்கியங்கள் மனித குலத்திற்குத் தேவையான பண்பாட்டையும், கலாச்சாரத்தையும் எடுத்துரைத்து அவற்றில் மனிதநேயக் கருத்துகளை வெளிப்படுத்துமாயின் அவை மக்கள் மனதில் நீங்கா இடம் பெறுகின்றன. சங்க இலக்கியங்களில் மனித நேயத்திற்கான கூறுகள் ஏராளமாகக் காணக்கிடக்கின்றன. சங்க வாழ்வியலைப் படம் பிடித்துக் காட்டும் புறப்பாடல்களில் காணப்படும் மனிதநேயச் சிந்தனைகளை ஆராயும் வண்ணம் இக்கட்டுரை அமைகிறது.

சங்க இலக்கியம்

சங்க கால இலக்கியங்களாவன எட்டுத்தொகையும் பத்துப்பாட்டும் ஆகும். எட்டுத்தொகை நூல்களை அகம், புறம், அகப்புறம் என மூவகைப் பிரிவுகளுக்குள் அடக்குவர்

> "நற்றினை நல்ல குறுந்தொகை ஐங்குறுநூறு
> ஒத்த பதிற்றுப்பத்து ஓங்கு பரிபாடல்
> கற்றறிந்தார் ஏத்தும் கலியோ டகம்புறமென்ற
> இத்திறத்த எட்டுத்தொகை"

இதில் நற்றினை, குறந்தொகை, ஐங்குறுநூறு, கலித்தொகை, அகநானூறு எனும் ஐந்து நூல்களும் அகம் சார்ந்த நூல்களாகும். பதிற்றுப்பத்தும், புறநானூறும் புறம் சார்ந்த நூல்களாகும். பரிபாடல் அகமும் புறமும் கலந்த நூலாகும். பத்துப்பாட்டு நூல்களானவை

> "முருகு பொருநாறு பாணிரண்டு முல்லை
> பெருகு வளமதுரைக் காஞ்சி மருவினிய
> கோல நெடுநல்வடை கோல்குறிஞ்சிப் பட்டினப்
> பாலை கடாத் தொடும் பத்து"

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம் அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி, தமிழ்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது 40 க்கும் மேலான ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. இவர் கலந்து கொண்ட கருத்தரங்கங்கள் சுமார் 200. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். இவர் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்ட நிகழ்வுகள் 25க்கு மேலாகும். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன் திருநெல்வேலி பேட்டை ம.தி.தா இந்துக் கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 18 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதநிலைப் பேராசிரியராகப் பணிஅனுபவம் உடையவர். 100க்கும் மேலான இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் வெளியாகியுள்ளன. 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதுகளை Global Society for Health & Educational Growth, New Delhi 2016 - இல் வழங்கி கௌரவித்துள்ளது. மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது இரண்டாவது நூலாகும்.

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு,
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5607-802-4

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.16

பன்முக நோக்கில்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

முனைவர் சு. உமா

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	PANMUGA NOKIL PATHINENKEELKANAKKU
Editors	:	Dr. S. UMA, Dr. P. JAYAPRAPAKARAN
Language	:	Tamil
Edition	:	First
Date of Publication	:	20- May - 2022
Copy Right Holder	:	Dr. S. UMA
Size of the Paper	:	A5
Type Points Used	:	10 Pt
No. of Pages	:	280
Printing and Published	:	Virutcham Publications
Price	:	Rs. 980
Subject	:	literature
Contact	:	Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623
ISBN	:	978-93-5627-239-2

பன்முக நோக்கில்

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு

பொருளடக்கம் பக்கம்

1. அறம் பேசும் பதினொன்று முனைவர் வே. நித்திய கல்யாணி,	1 - 5
2. நாலடியார் நவிலும் நற்சிந்தனைகள் முனைவர் ஆ.மரிய சாந்தி,	6 - 13
3. நாலடியார் உணர்த்தும் வாழ்வியல் உண்மைகள் ஆய்வாளர், சி. முனியசெல்வி, நெறியாளர், முனைவர் ஐ. இந்திரா	14 - 18
4. நான்மணிக்கடிகையில் நன்மணிக் கருத்துக்கள் முனைவர் ஆ. மெர்சி ஆஞ்சலா	19 - 26
5. நான்மணிக்கடிகை உணர்த்தும் தமிழர் வாழ்வியல் முனைவர் த. ராமலெட்சுமி,	27 - 33
6. பன்முகப் பார்வையில் இன்னா நாற்பூது முனைவர். சு ஏஞ்சல் லதா,	34 - 43
7. இன்னா நாற்பது கூறும் வாழ்வியல் நெறிமுறைகள் திருமதி. நா. கருணாம்பிகா,	44 - 49
8. இன்னா நாற்பது வழி சமூகப் பண்பாட்டு அடையாளங்கள் முனைவர் செ.த.சுமதி,	50 - 57
9. இனியவை நாற்பது ஒரு ஆய்வு முனைவர் ம. மஸ்தான்,	58 - 69

நான்மணிக்கடிகை உணர்த்தும் தமிழர் வாழ்வியல்

த. ராமலெட்சுமி,
உதவிப்பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம், திருநெல்வேலி.

முன்னுரை

இலக்கியம் ஒரு காலம் காட்டும் கண்ணாடி என்பர். அந்தந்த காலக்கட்டத்தில் வாழ்ந்த மக்களின் வாழ்வியலைப் படம்பிடித்து காட்டுவதே இலக்கியங்களின் தன்மையாகும். அக்காலத்தின் அடிப்படையில் தமிழ் இலக்கியங்களை வகைப்படுத்தும் போது சங்கம் மருவிய காலக்கட்டத்தில் தோன்றியவை பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களாகும். சங்ககால இலக்கியங்களை பதினெண்மேற்கணக்கு என்றும் அதற்கு அடுத்த காலக்கட்டத்தில் தோன்றியவற்றை பதினெண்கீழ்க்கணக்கு என்றும் அழைக்கப்படுகின்றன. பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்களுள் ஒன்றான நான்மணிக்கடிகை உணர்த்தும் தமிழர் வாழ்வியலைப் படம்பிடித்துக் காட்டுவதாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள்

> **“நாலடி நான்மணி நானாற்பது ஐந்திணை முப்**
> **பால் கடுகம் கோவை பழமொழி மாமூலம்**
> **இன்னிலை காஞ்சியோடு ஏலாதி என்பவே**
> **கைந்நிலைய வாம்கீழ்க் கணக்கு”**

என்பது பதினெண்கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் குறித்த பாடலாகும். இதில் அறம் சார்ந்த கருத்துக்களை கூறும் நூல்கள் 11 ஆகும். அவையாவன, திருக்குறள், நாலடியார், நான்மணிக்கடிகை, இன்னா நாற்பது, இனியவை நாற்பது, திரிகடுகம், ஏலாதி, சிறுபஞ்சமூலம், ஆசாரக்கோவை, பழமொழி நானூறு, முதுமொழிகாஞ்சி ஆகியனவாகும். மேலும், கார் நாற்பது, ஐந்திணை ஐம்பது, ஐந்திணை எழுபது, திணைமொழி ஐம்பது, திணைமாலை நூற்றைம்பது, கைந்நிலை ஆகியன அகம் சார்ந்த நூல்களாகும். களவழி நாற்பது என்ற ஒரு நூல் மட்டும் புறம் சார்ந்த நூல்களாகும்.

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம், அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் தமிழ்த்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது பல ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில்' சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். இந்த நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன், திருநெல்வேலி,பேட்டை,ம.தி.தா. இந்துக்கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 20 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதுநிலைப் பேராசிரியராகப் பணி அனுபவம் உடையவர். இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பல தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் ஆய்வுக்கோவைகள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 2016ஆம் ஆண்டு தேசிய அளவில் 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' என்னும் விருதையும், பன்னாட்டு அளவில் 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதினையும் பெற்றுள்ளார். மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும்.

VIRUTCHAM

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627 425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5627-239-2

9 789356 272392

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.17

பன்முக நோக்கில்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

முனைவர் சு. உமா

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	:	**PANMUGA NOKIL PATHINENKEELKANAKKU**
Editors	:	**Dr. S. UMA,** **Dr. P. JAYAPRAPAKARAN**
Language	:	**Tamil**
Edition	:	**First**
Date of Publication	:	**20- May - 2022**
Copy Right Holder	:	**Dr. S. UMA**
Size of the Paper	:	**A5**
Type Points Used	:	**10 Pt**
No. of Pages	:	**280**
Printing and Published	:	**Virutcham Publications**
Price	:	**Rs. 980**
Subject	:	**literature**
Contact	:	**Virutcham Publications** **933/4 main Road,** **Vickramasingapuram.** **Tirunelveli -627425** **virutcham.edu@gmail.com** **99424 80623**
ISBN	:	**978-93-5627-239-2**

10. இனியவை நாற்பது காட்டும் சமுதாயம்
திருமதி. கு. ஜெயலட்சுமி, 70 - 74

11. கார் நாற்பது காட்டும் கார்கால
மாட்சியும் நீட்சியும்
முனைவர் ப. லெட்சுமி, 75 - 80

12. களவழி நாற்பதில் போர் நிலைகள்
முனைவர் செ. பாத்திமா, 81 - 89

13. ஐந்திணை ஐம்பதில் அகவாழ்க்கை
மா. ரஜினி, 90 - 94

14. திணைமொழி ஐம்பது காட்டும் பெண்களின் நிலை
ஆய்வாளர் வே. சுதா,
நெறியாளர், முனைவர் இரா. கற்பகம், 95 - 104

15. திணைமாலை நூற்றைம்பதில் திணைசார்
வாழ்வியல் புலப்பாடு,
முனைவர் போ.கார்த்திகா, 105 - 114

16. குறள் வழி பண்பாட்டுக்கூறுகள்
Lion. முனைவர் ஈ. இசக்கியம்மாள், 115 - 119

17. திருக்குறளில் அறம் அதிகாரம்
முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர், 120 - 123

18. திருக்குறள் உணர்த்தும் நட்பு
முனனவர் அ. ஜெயஸ்ரீ, 124 - 127

19. வள்ளுவரின் பொருளியல்
முனைவர் சு. உமா, 128 - 133

20. திருக்குறளும் சார்ந்திருத்தல் கருத்தாக்கமும்
ஆய்வாளர் சு. தெய்வரத்தினா, 134 - 141

21. திருக்குறள் கூறும் அரசியல் நெறி
ஆய்வாளர் பா.ஜெயந்தி,
நெறியாளர் முனைவர் சு. உமா, 142 - 147

வள்ளுவரின் பொருளியல்

முனைவர் சு. உமா,
இணைப் பேராசிரியர், தமிழ்த்துறை,
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம், திருநெல்வேலி.

வாழ்க்கையைத் தெளிவாக, சரியாக வாழ்வதற்கு நம் தமிழிலக்கியங்கள் பலவும் நமக்குத் துணைநிற்கின்றன. பதினெண் கீழ்க்கணக்கு நூல்கள் வாழ்விற்கான அறங்களை நமக்குத் தெளிவாக போதிக்கின்றன. பதினெட்டு நூல்களில் பதினோரு நூல்கள் அறம் போதிப்பன. ஒருநூல் புறம் குறித்ததாக அமைகின்றது. மற்ற ஆறு நூல்கள் அகம் குறித்தவை எனினும் இவையனைத்தும் அறம் போதிக்கத் தவறவில்லை.வள்ளுவரின் பொருளியல் சிந்தனைகளை முன்னிறுத்துபவையாக இக்கட்டுரை அமைகின்றது.

வள்ளுவர் காட்டும் பொருளாதாரச் சிந்தனைகள்

திருவள்ளுவர் அறநெறி வகுத்த சான்றோர் மட்டுமின்றி பொருளாதார பேரறிஞருமாவார். வள்ளுவர் காட்டும் பொருளாதாரம் அவர் காட்டிய ஏனைய அறங்களைப் போலவே எக்காலத்திற்கும். எந்நாட்டிற்கும் ஏற்றது. இன்றையப் பொருளாதாரத்தின் கருத்து விரிவுகள் யாவும் வள்ளுவத்தினுள் பெரும்பாலானவாகக் காணப்படுகின்றது. நம் வாழ்விற்கு இன்றியமையாதவனாவாய். துய்க்கத் தக்கனவாய் வேண்டப்படும் அனைத்தையும் பொருள் என்னும் சொல்லின் வள்ளுவர் அடக்குகிறார். அவர் காலத்தே பொருளாதாரம் தனித்து நிற்கவில்லை. அரசியலில் முக்கிய அங்கமாக அது விளங்கியது. மேலை நாட்டிலும் இந்நிலையே நிலவியிருந்தது. வள்ளுவர் காணும் இலட்சிய வளநாடு பசி, நோய், அச்சம் என்னும் மூன்றினின்றும் மக்கள் விடுதலை பெற்று விளங்குவது.

**“உறுபசியும் ஓவாப் பிணியும் செறுபகையும்
சேராது இயல்வது நாடு”**

என்று தன் குறளில் விளக்குகிறார். இந்த இலட்சியத்தை அடைதற்கு ஏற்ற பொருளாதார கோட்பாடுகளையும் வகுத்து தந்தார். பசிப்பிணிக்கு வித்தாய் இருப்பது வறுமை. எனவே ஆல்பர்ட் மார்சல் போன்ற பொருளாதார அறிஞர்கள் வறுமையின்

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம், அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் தமிழ்த்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது பல ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில் சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். இந்த நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன், திருநெல்வேலி,பேட்டை,ம.தி.தா. இந்துக்கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 20 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதுநிலைப் பேராசிரியராகப் பணி அனுபவம் உடையவர். இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பல தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் ஆய்வுக்கோவைகள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 2016ஆம் ஆண்டு தேசிய அளவில் 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' என்னும் விருதையும், பன்னாட்டு அளவில் 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதினையும் பெற்றுள்ளார். மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும்.

VIRUTCHAM

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627 425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5627-239-2

9 789356 272392

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.18

ஒரு மலரின் மௌனம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். செ. ஷப்ரீன் முனீர்

ஒரு மலரின் மௌனம்

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

யாப்பு பப்ளிகேஷன்

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்.

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

ஒரு மலரின் மௌனம்

ISBN: 978-93-95414-13-5

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

<u>எழுத்தாளர்களின் பெயர்கள்</u>

1. இளங்கவி. ம. மணிமேகலை
2. சினேகா. ஏ
3. சீ. திவ்யசவிதா
4. சு. வினோதினி
5. பவித்ரா . து
6. பா. திவ்யா
7. பா. பவித்ரா
8. ரம்யா
9. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
10. Anu A
11. Dr. R. Devaki
12. Selvi. E. Harini Priyadharshini
13. S. Ramya
14. Aseemathul Marziya. P.K.
15. Asma ul aseena.a
16. Aysha Nilobar A
17. Dr. N. Ratna
18. Dr. S. Ananthalakshmi
19. Dr.R.Sukanya
20. Dr.S.Fathima

உறவுக்காக மௌனம்

எதையுமே யோசிக்காமல் சில நேரங்களில்

கோபத்தில் மௌனமாவதும் உண்டு!

எல்லாமே யோசித்து எதுவுமே பேசாமல்

ஞானத்தில் மௌனமாவதும் உண்டு!

இரண்டுக்கும் காரணம் ஒன்று...

அது தன்னைச் சுற்றியுள்ள

உறவு நிலைக்க வேண்டுமென்று...

Aysha Nilobar A

ஒரு மலரின் மௌனம்

ஒரு மலரின் மௌனம் என்ற இந்த நூலில் உள்ள கவிதைகள் பெண்ணின் பல உணர்வுகளை மலரோடு தொடர்புபடுத்தி பேசியுள்ளது. மலர் எவ்வாறு புவிஈர்ப்பு விசைக்கு எதிராக மலர்கிறதோ அதுபோல் ஒரு பெண்ணும் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி பூமியில் தன்னை நிலை நிறுத்துகிறாள்.அந்தத் தடைகள் எவ்வாறெல்லாம் அவளை புண்படுத்துகிறது அதைத் தாண்டி அவள் எவ்வாறு மலர்கிறாள் என்பதை இக்கவிதை புத்தகம் உங்களோடு பேசும்.

முனைவர். செ. ஷபீரீன் முனீர்

Yaappu Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.19

WAVOO WAJEEHA WOMEN'S COLLEGE OF ARTS AND SCIENCE

(Minority Institution)

Run by **Wavoo SAR Educational Trust**

Affliated to Manonmaniam Sundaranar University, Tirunelveli.

Kayalpatnam -628204

PROCEEDINGS

One Day International Conference on

Vulnerability to Potential Impacts of Environmental Pollution: Adaptation and Risk Communication Strategies for Environmental Health

21st October 2022

Organized by
Department of Economics
Ph : 04639-280900
Website : www.wavoowajeehacollege.in

Impacts of Environmental Pollution

©Department of Economics

ISBN-13: 978-93-5577-299-2

First Edition: 2019

Price: Rs 890/-

Copy right

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photo copying recording or otherwise, without prior written permission of the author or publisher.

Publisher

CHARULATHA PUBLICATIONS
No. 24, Thambiah Rd,
Ramakrishna Puram,
West Mambalam,
Chennai,
Tamil Nadu 600033
Email: charulathapublication@yahoo.com

36	**E- WASTE MANAGEMENT – CHALLENGES AND STRATEGIES** Mrs S Surya Selvi, M Muthukani	181
37	**IMPACT OF POLLUTIONWITH SPECIAL REFERENCE TOTHOOTHUKUDI DISTRICT OF TAMILNADU** T.Miruna Devi, Dr. D.Amutha	185
38	**E-WASTE MANAGEMENT IN INDIA: CHALLENGES AND OPPORTUNITIES** Dr. S.Dani Romansingh, C.Jeya Gowri	190
39	**A STUDY ON ELECTRONIC WASTE MANAGEMENT IN INDIA – ISSUES AND STRATEGIES** Dr. R. Amutha Bose	194
40	**ENVIRONMENTAL AND HEALTH IMPACTS OF AIR POLLUTION** Dr. A.Ayisha	201
41	**E-WASTE MANAGEMENT CHALLENGES AND STRATEGIES** Ms. M. Kavitha	207
42	**IMPACT OF AGRICULTURE SECTOR ON SUSTAINABLE DEVELOPMENT OF INDIAN ECONOMY** Dr. D. Magesh	210
43	**RENEWABLE ENERGY FOR SUSTAINABLE DEVELOPMENT IN INDIA: CURRENT STATUS AND CHALLENGES** Dr Malini,	215
44	**IMPACT OF URBANIZATION-RELATED LAND USE LAND COVER CHANGES ON TIRUNELVELI DISTRICT, TAMIL NADU** Dr. R. Jasmine Stanly Mary, Dr. C. Mathimitha	218
45	**STUDY ON SOLID WASTE MANAGEMENT** P.Anuradha	225
46	**MAJOR ENVIRONMENTAL ISSUES IN INDIA - AN ANALYSIS** Dr.G.Sumathi	230
47	**A STUDY ON COVID-19 AND ITS SOCIO-ECONOMIC IMPACT IN KANYAKUMARI DISTRICT** Dr. S. Amala Gemsla,	234
48	**E-WASTE MANAGEMENT IN INDIA: CHALLENGES AND OPPORTUNITIES** Dr. S. Grena Santhi	239
49	**ELECTRONIC WASTE: A GROWING CONCERN IN TODAY'SENVIRONMENT** Dr. P. Shanthi	243
50	**சுற்றுச் சூழலும் திருக்குறளும்** முனைவர்.க. மகேஸ்வரி	247

E-WASTE MANAGEMENT IN INDIA : CHALLENGES AND OPPORTUNITIES

DR. S. DANI ROMANSINGH
Assistant Professor, Department of Commerce
St.John's College, Palayamkottai, Mail ID: msuddcecom@gmail.com
C. JEYA GOWRI
Research Scholar (Reg.No.19221271012012)
St.John's College, Palayamkottai
(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Abishekapatti
Tirunelveli-627012,Tamilnadu, India.) Mail ID: cjeyagowri1979@gmail.com

ABSTRACT

E waste management has been an urgency puzzle to many countries since they compassed of a variety of organic substances like heavy metals like cadmium, chromium, lead, mercury plastic, which a very harmful for human and environment today the millions of people working in unorganized sector of E-waste disposal consisting of a valuable materials like gold, silver, copper.. There is no awareness regarding E-waste in many of the countries. This is causing environmental degradation, public health issues, shatter factories, unskilled people, lack of knowledge and awareness is the major problem. We are not conscious about E waste and its aftermath. We should initiate a mission regarding awareness of E-waste what we can do is, online awareness campaign, hording, wall writing, advertisement. We should find solutions for E-waste project. E-waste recycling, servicing, remanufacturing, upstream reduction of E-waste generation through, green design and cleaner production is gaining much attention.

Keywords: E waste, Electronic waste, Recycling, Waste management

INTRODUCTION

Growth in the IT and communication sectors has enhanced the usage of the electronic equipment exponentially. Faster up gradation of electronic product is forcing consumers to discard old electronic products very quickly, which in turn adds to e-waste to the solid waste stream. The growing problem of e-waste calls for greater emphasis on recycling e-waste and better e-waste management.

Electronic waste or e-waste is generated when electronic and electrical equipment become unfit for their originally intended use or have crossed the expiry date. Computers, servers, mainframes, monitors, compact discs (CDs), printers, scanners, copiers, calculators, fax machines, battery cells, cellular phones, transceivers, TVs, iPods, medical apparatus, washing machines, refrigerators, and air conditioners are examples of e-waste (when unfit for use). These electronic equipments get fast replaced with newer models due to the rapid technology advancements and production of newer electronic equipment. This has led to an exponential increase in e-waste generation. People tend to switch over to the newer models and the life of products has also decreased.

E-waste typically consists of metals, plastics, cathode ray tubes (CRTs), printed circuit boards, cables, and so on. Valuable metals such as copper, silver, gold, and platinum could be recovered from e-wastes, if they are scientifically processed. The presence of toxic substances such as liquid crystal, lithium, mercury, nickel, polychlorinated biphenyls (PCBs), selenium, arsenic, barium, brominated flame retardants, cadmium, chrome, cobalt, copper, and lead, makes it very hazardous, if e-waste is dismantled and processed in a crude manner with rudimentary techniques. E-waste poses a huge risk to humans, animals, and the environment. The presence of heavy metals and highly toxic substances such as mercury, lead, beryllium, and cadmium pose a significant threat to the environment even in minute quantities.

Consumers are the key to better management of e-waste. Initiatives such as Extended Producer Responsibility (EPR); Design for Environment (DfE); Reduce, Reuse, Recycle (3Rs), technology platform for linking the market facilitating a circular economy aim to encourage consumers to correctly dispose their e-

may be released after long time. Implementing proper storage system for collected and extracted e-wastes until it is reused as products, strengthen the implementation of agreed legislations of Basel convention and implementing potent laws to prevent political invasions or pressures. Take action against unapproved illegal e-waste collectors and dismantlers, encourage research scientists in finding alternatives to hazardous chemicals and carcinogens, banning the electronic products with hazardous ingredients, monitoring the transportation of e-wastes within the state municipal limits as well as ports and harbors. Consulting with manufactures e-waste processors, environmental groups such as NRDC, Basel Action Network (BAN) have created a certification system for recycling, refining and refurbishing companies known as e- Stewards. E-steward certification assures the recyclers keep up the standards which allow the recycling process in a way that protects workers health and the environment. BAN also maintains a list of companies which are permitted to act as subscribed e-stewards (NRDC 2012), in 2010 the first certified standard was announced. And NRDC, BAN and other advocates are currently working on ensuring the strong implementation of the laws against e-waste exporters (NRDC 2012). Moreover, In many states of US have implemented the system to make electronic manufactures to take responsibility for their products, Thus, electronic manufactures are given great responsibility to collecting the products after their use and recycling them. It is also important to educate the public on handling and disposal of e-waste through awareness programs.

Conclusion:

It is that the public awareness and cooperation of manufactures are essential for the advancement of e-waste management system. And also it is the responsibility of governments to allocate sufficient grants and protecting the internationally agreed environmental legislations within their borders. Licensing of certification like stewardship may ensure the security to prevent illegal smugglers and handlers of e-waste. Basel Action Network is now working at their best to stop or control trans boundary e-waste movements, they also involved in conducting public awareness programs to enlighten the world community and opening research areas to find better methods or alternatives.

References

[1] 1.Agrawal R, Ranjan R, Sarkar P. New Delhi: Toxis link :2003.Scrapping the hi-tech myth: Computer waste in India (Google Scholar)

[2] MehraHc. Tribune.2004.PC waste leaves toxis taste.[Google Scholar)

[3] 3.E-WASTE IN INDIA, Research Unit (LARRDIS), RajyaSabha Secretariat, New Delhi, June 2011

[4] 4.Sharma Pramila, Fulekar M.H. and Pathak Bhawana. E-Waste- A Challenge of Tomorrow,2012. Gujrat, India

[5] 5.Ramachandra, Saira Varghese K: Environmental Sound option forE-waste management, 2004

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.20

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

கனவு நினைவானது

"துள்ளித் திரிந்த என் பள்ளிப் பருவம்

கனவுகள் அள்ளிச் சுமந்த என் கனவு உலகம்

நினைத்தாலே இனிக்கும் என் நண்பர்கள்

தன் அறிவு வளத்தாலே எனைச் செதுக்கிய

எம் ஆசிரிய அன்பர்கள்

ஆசிரியராகக் கனவு கண்டேன்- எனைப்

பேராசிரியராகக் கொண்டு நிறுத்தியது.

என் கனவு நனவானது."

Aysha Nilobar A

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொணரும் முயற்சியாய் இந்நூல்.மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் இன்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே.வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பர்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே.மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர். சு. உமா

Yaappu Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.21

பசுமரத்தாணியாய்
பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

பசுமரத்தாணியாய் 3ம் வகுப்பு பள்ளிப்பருவம்

"மூன்றாம் வகுப்பில் முத்து முத்தாய்
பரிட்சை எழுதும் தருவாயில்
அறிவியல் பரிட்சைக்கு பள்ளிச் செல்ல- அங்கு
நன்றியுள்ள பிராணி என்னை துரத்திட
ஆராய்ச்சி செய்வது போல் அந்த தெருவையே
பலமுறைசுற்றிட.
வழிபோக்கர் ஒருவர் கல்கொண்டு அதன் மேல்
எரிந்திட அந்த பிராணி நயம்பட விலகிட
நல்முறையில் பரிட்சைக்கு சென்றது
பசுமரத்தாணிப்போல் பதிந்தது என் பள்ளி பருவம்"

Dr. S. Ananthalakshmi

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொணரும் முயற்சியாய் இந்நூல்.மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் இன்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே.வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பர்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே.மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர்.சு.உமா

Yaappisai Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.22

ஒரு மலரின் மௌனம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். செ. ஷப்ரீன் முனீர்

ஒரு மலரின் மௌனம்

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

யாப்பு பப்ளிகேஷன்

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - முனைவர் செ. ஜப்ரீன் முனீர்.

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

ஒரு மலரின் மௌனம்

ISBN: 978-93-95414-13-5

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

<u>எழுத்தாளர்களின் பெயர்கள்</u>

1. இளங்கவி. ம. மணிமேகலை
2. சினேகா. ஏ
3. சீ. திவ்யசவிதா
4. சு. வினோதினி
5. பவித்ரா . து
6. பா. திவ்யா
7. பா. பவித்ரா
8. ரம்யா
9. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
10. Anu A
11. Dr. R. Devaki
12. Selvi. E. Harini Priyadharshini
13. S. Ramya
14. Aseemathul Marziya. P.K.
15. Asma ul aseena.a
16. Aysha Nilobar A
17. Dr. N. Ratna
18. Dr. S. Ananthalakshmi
19. Dr.R.Sukanya
20. Dr.S.Fathima

மலரின் மௌனம்

மலருக்கு மாலைசூட பெற்றோர் ஆசைபட-அதற்காக
ஒரு நல்ல வண்டினை தேட
வண்டோ பறந்து பறந்து சென்று மாலை சூட-மேலும்
மலரில் உள்ள தேனை பருகிட அப்போது
மலரோ மௌனமாய் இருந்திட-அதில்
மலராத பெண்மை மலர்ந்திட
பருகிய வண்டோ பறந்திட்டு சென்றிட
வண்டுக்காக மொட்டுடன் மலர் காத்திட
இறுதியில் தான் தெரிந்தது வண்டோட குணம் தேனை
பருகுவது மட்டும் தான் என்று
மலர் மொட்டுடன் மௌனமாய் காத்திருந்தது.

Dr. S. Ananthalakshmi

ஒரு மலரின் மௌனம்

ஒரு மலரின் மௌனம் என்ற இந்த நூலில் உள்ள கவிதைகள் பெண்ணின் பல உணர்வுகளை மலரோடு தொடர்புபடுத்தி பேசியுள்ளது. மலர் எவ்வாறு புவிஈர்ப்பு விசைக்கு எதிராக மலர்கிறதோ அதுபோல் ஒரு பெண்ணும் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி பூமியில் தன்னை நிலை நிறுத்துகிறாள்.அந்தத் தடைகள் எவ்வாறெல்லாம் அவளை புண்படுத்துகிறது அதைத் தாண்டி அவள் எவ்வாறு மலர்கிறாள் என்பதை இக்கவிதை புத்தகம் உங்களோடு பேசும்.

முனைவர்.செ.ஷப்ரீன் முனீர்

Yaappu Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.23

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

துள்ளித் திரிந்த காலம்

"பள்ளிக் கூட நினைவுகள்

மறக்குமா நெஞ்சம்

மகிழ்வோடு எழுத்தறிந்த காலம்

மனதோடு சுகமிருந்த காலம்

மணிமணியாய் எழுத்தறிந்து

மனம் போலத் துள்ளித் திரிந்து

மதுரமாய் பாட்டுப்பாடி

மற்றதனைத்தும் மறந்து

மறக்கமுடியாத நினைவுகளாய்

மனதில் நிலைத்துள்ள எம் பள்ளிப்பருவம்."

Dr.A.Jayashree

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொணரும் முயற்சியாய் இந்நூல். மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் என்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே. வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பார்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே. மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர். சு. உமா

Yaappu Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.24

பன்முக நோக்கில்

பதினெண் கீழ்க்கணக்கு

முனைவர் சு. உமா
முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன்

BIBLIOGRAPHICAL DATA

Title of the Book	**:**	**PANMUGA NOKIL PATHINENKEELKANAKKU**
Editors	**:**	**Dr. S. UMA, Dr. P. JAYAPRAPAKARAN**
Language	**:**	**Tamil**
Edition	**:**	**First**
Date of Publication	**:**	**20- May - 2022**
Copy Right Holder	**:**	**Dr. S. UMA**
Size of the Paper	**:**	**A5**
Type Points Used	**:**	**10 Pt**
No. of Pages	**:**	**280**
Printing and Published	**:**	**Virutcham Publications**
Price	**:**	**Rs. 980**
Subject	**:**	**literature**
Contact	**:**	**Virutcham Publications 933/4 main Road, Vickramasingapuram. Tirunelveli -627425 virutcham.edu@gmail.com 99424 80623**
ISBN	**:**	**978-93-5627-239-2**

10. இனியவை நாற்பது காட்டும் சமுதாயம்
திருமதி. கு. ஜெயலட்சுமி, 70 - 74

11. கார் நாற்பது காட்டும் கார்கால
மாட்சியும் நீட்சியும்
முனைவர் ப. லெட்சுமி, 75 - 80

12. களவழி நாற்பதில் போர் நிலைகள்
முனைவர் செ. பாத்திமா, 81 - 89

13. ஐந்திணை ஐம்பதில் அகவாழ்க்கை
மா. ரஜினி, 90 - 94

14. திணைமொழி ஐம்பது காட்டும் பெண்களின் நிலை
ஆய்வாளர் வே. சுதா,
நெறியாளர், முனைவர் இரா. கற்பகம், 95 - 104

15. திணைமாலை நூற்றைம்பதில் திணைசார்
வாழ்வியல் புலப்பாடு,
முனைவர் போ.கார்த்திகா, 105 - 114

16. குறள் வழி பண்பாட்டுக்கூறுகள்
Lion. முனைவர் ஈ. இசக்கியம்மாள், 115 - 119

17. திருக்குறளில் அறம் அதிகாரம்
முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர், 120 - 123

18. திருக்குறள் உணர்த்தும் நட்பு
முனனவர் அ. ஜெயஸ்ரீ, 124 - 127

19. வள்ளுவரின் பொருளியல்
முனைவர் சு. உமா, 128 - 133

20. திருக்குறளும் சார்ந்திருத்தல் கருத்தாக்கமும்
ஆய்வாளர் சு. தெய்வரத்தினா, 134 - 141

21. திருக்குறள் கூறும் அரசியல் நெறி
ஆய்வாளர் பா.ஜெயந்தி,
நெறியாளர் முனைவர் சு. உமா, 142 - 147

திருக்குறள் உணர்த்தும் நட்பு

அ.ஜெயஸ்ரீ,
இணைப்பேராசிரியர் மற்றும்
வணிகவியல் துறைத் தலைவர்,
அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் கல்லூரி,
மேலப்பாளையம், திருநெல்வேலி

முன்னுரை

நட்பு என்பது நாம் ஒருவரிடம் காட்டும் அன்பைக் குறிப்பது நட்பு ஆகும். அந்த நட்பு நாம் யார் யார் யாரிடம் பகிர்ந்து கொள்வது என்பதனை திருக்குறள் தெளிவாக உணர்த்துகிறது. உலகில் சிறந்த உறவு உண்டெனில் அதனை நட்புக் கொண்டவர்கள் துன்பம் வரும் வேளையில் உயிரையும் கொடுப்பர். அத்தகைய ஆற்றல் நட்பிற்கு மட்டுமே உண்டு. அது போன்று உரிமையுடன் பழகுவதும் நட்பில் மட்டும் தான். இதன் சிறப்பை இக்கட்டுரையின் மூலம் காணலாம்.

நட்பு

அரசனுக்கு வினையிடத்து படை அமைவது போல, நட்பும் உதவுவதாய் கூறப்படுகின்றன. நட்பு, நட்பு ஆராய்தல் என்னும் இரண்டு அதிகாரங்களில் பெறவேண்டிய நட்பைப பற்றிக் கூறுவன ஆகும். பெரியாரைத் துணைக் கோடல், பெரியாரைப் பிழையாமை, சுற்றம் தழால், பழமை என்பனவும் ஒருவகையில் நட்புப் பற்றிய செய்திகளைக் கூறுவன ஆகும். விலக்க வேண்டியவை பற்றிய கருத்துகளைச் சிற்றினம் சேராமை, தீ நட்பு, கூடா நட்பு என்னும் அதிகாரங்களில் கூறப்படுகின்றன.

பெறவேண்டிய நட்பு

திருவள்ளுவர் நட்பிற்கு இலக்கணமாக பெறவேண்டிய நட்பினை இரண்டு அதிகாரங்களில் குறிப்பிட்டுள்ளார். எவ்வாறு எனில் நட்பு வினைக்குக் காவலன் போன்றும், பிறைமதியைப் போன்றும், நூலில் கூறப்பட்டுள்ள பண்புகள் பற்றியும் கூறியுள்ளார். திருவள்ளுவர் இக்குறட்பாலில்

"செய்கறிய யாஉள நட்பின் அதுபோல்
வினைக்கறிய யாஉள காப்பு" (குறள் - 781)

நட்பு செய்வதற்கு பெரிய உபாயமும் வேண்டும். ஒரு அரசனுக்கு வினை வாராமைக்கு அரிய காவல் இல்லை என்றால், அப்படைக்கு சிறந்த படை (வினை) இல்லை என்று கூறுகிறார்.

முனைவர் சு.உமா, திருநெல்வேலி, மேலப்பாளையம், அன்னை ஹாஜிரா பெண்கள் தமிழ்த்துறையில் இணைப் பேராசிரியராக 2007 ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். பல்கலைக்கழகம் மற்றும் கல்லூரிகளில் கருத்தரங்கங்கள், பயிலரங்கங்களில் கலந்து கொண்டு தனது பல ஆய்வுரைகளை வழங்கி வருகிறார். இவரது பல ஆய்வுக் கட்டுரைகள் ஆய்வுக் கோவைகளிலும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 25க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். அநேக இடங்களில் நிகழ்த்தப்படுகின்ற கலை இலக்கியப் போட்டிகளில் நடுவராகவும் செயல்பட்டு வருகிறார். கல்லூரிக் கருத்தரங்கங்கள் மற்றும் வலை மேடைகளில்' சிறப்பு அழைப்பாளராகக் கலந்து கொண்டு சிறப்புரைகள் வழங்கி வருகிறார். பட்டிமன்றப் பேச்சாளர். பட்டிமன்ற நடுவர். நற்றிணையில் தாவரங்கள் என்னும் நூலே இவரது முதல் நூலாகும். இந்த நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர்.

முனைவர் பா. ஜெயபிரபாகரன், திருநெல்வேலி,பேட்டை,ம.தி.தா. இந்துக்கல்லூரியின் பொருளாதார ஆய்வியல் துறையில் உதவிப் பேராசிரியராக 2008ஆம் ஆண்டு முதல் பணியாற்றி வருகிறார். 20 வருடங்களுக்கும் மேலாக இளநிலை மற்றும் முதுநிலைப் பேராசிரியராகப் பணி அனுபவம் உடையவர். இவரது ஆய்வுக் கட்டுரைகள் பல தேசிய, பன்னாட்டுக் கருத்தரங்கங்கள் ஆய்வுக்கோவைகள் மற்றும் UGC ஆய்விதழ்களிலும் வெளியாகியுள்ளன. 2016ஆம் ஆண்டு தேசிய அளவில் 'BHARATH SHIKSHA RATHAN AWARD' என்னும் விருதையும், பன்னாட்டு அளவில் 'SHINING STAR OF INDIA' என்னும் விருதினையும் பெற்றுள்ளார். மேலும் பல அமைப்புகளிலிருந்தும் 30க்கும் மேலான விருதுகளைப் பெற்றுள்ளார். விருட்சம் சேனல் என்னும் வலையொளியின் இயக்குநர்களுள் ஒருவர். பதிப்பாசிரியராக இந்நூல் இவரது மூன்றாவது நூலாகும்.

VIRUTCHAM

விருட்சம் பப்ளிகேஷன்ஸ்
933/4 மெயின் ரோடு
விக்கிரமசிங்கபுரம்
திருநெல்வேலி – 627 425
virutcham.edu@gmail.com
9942480623

ISBN : 978-93-5627-239-2

9 789356 272392

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.25

Proceedings of the

International Virtual Conference on

CURRENT SCENARIO IN MODERN MATHEMATICS

(ICCSMM-2022)

4th February 2022

Organized by

PG AND RESEARCH DEPARTMENT OF MATHEMATICS

Aditanar College of Arts and Science

(Re-accredited in the Third Cycle with 'A' Grade by NAAC)

Virapandianpatnam - 628216, Tiruchendur

Tamilnadu, India

www.aditanarcollege.in

PROCEEDINGS OF THE
INTERNATIONAL VIRTUAL CONFERENCE ON

CURRENT SCENARIO IN MODERN MATHEMATICS (ICCSMM-2022)

4th February 2022

ISBN 978-81-948552-9-3

Organized by

PG AND RESEARCH DEPARTMENT OF MATHEMATICS
Aditanar College of Arts and Science
(Re-accredited in the Third Cycle with 'A' Grade by NAAC)
Virapandianpatnam - 628216, Tiruchendur
Tamilnadu, India
www.aditanarcollege.in

Proceedings of International Virtual Conference on Current Scenario in Modern Mathematics (ICCSMM-2022)

Edition	:	February 2022
ISBN	:	**978-81-948552-9-3**
Editors	:	Dr. S. Pasunkilipandian Dr. K. Bageerathi
Copy Right	:	PG and Research Department of Mathematics, Aditanar College of Arts and Science, Tiruchendur-628 215.
Publisher	:	PG & Research Department of Mathematics Aditanar College of Arts and Science, Tiruchendur-628 215 (In collaboration with) Indian Academic Researchers Association, Tiruchirappalli.

COPY RIGHT NOTICE

Written permission must be obtained from PG & Research Department Of Mathematics, Aditanar College of Arts and Science, Tiruchendur as copyright holder, prior to the reproduction of any part of this publication in any form or by means, electronic or mechanical including photocopying, recording or any information storage and retrieval system.

Editorial Board

Editors:

Dr. S. Pasunkilipandian,
Convener, ICCSMM-2022,
Head & Associate Professor,
PG and Research Department of Mathematics,
Aditanar College, Tiruchendur.

Dr. K. Bageerathi,
Organizing Secretary, ICCSMM-2022,
Assistant Professor,
PG and Research Department of Mathematics,
Aditanar College, Tiruchendur.

Associate Editors:

Dr. S. Nithyanantha Jothi
Dr. M. J. Jeyanthi
Dr. S. Shenbaga Devi
Dr. J. Rajakumari
Dr. S. Saranya
Ms. K. Mathivathani
Ms. S. Jeya Parvathi
Mr. P. Selvan
Mr. A. Abishek Ashish Gnanadev

ICCSMM2271	**On 0-Supermodularity of $S(B_n \times C_m)$** Dr.A.Vethamanickam, Mrs .S.Christia Soniya	80
ICCSMM2272	**Λ_{rs} - α Continuous Functions and Λ_{rs} - p Continuous Functions and their Mappings in Topological Space** G.Amutha, A. P. Dhana Balan	81
ICCSMM2273	**An Algorithmic Approach to Find a Feasible Solution of Transportation Problems by Using the Half Width-Value Method** G. Padma Karthiyayini, Dr.S. Ananthalakshmi, Dr.R.Usha Parameswari	82
ICCSMM2274	**New Type of Continuous Functions in Neutrosophic Topological Space** Pious Missier S, Babisha Julit R L	83
ICCSMM2275	**Mean Square Difference Cordial Labeling of Crown, Jelly Fish, Coconut Tree, $< K_{1,n}^{(1)}, K_{1,n}^{(2)} >$ Graphs** S.Stanly, Dr.I.Gnanaselvi, Dr.S.Alice Pappa	84
ICCSMM2276	**Nebla Near-Ring** S.R.Veronica Valli, Dr.K.Bala Deepa Arasi	85
ICCSMM2277	**Inverse Domination in Transformation of Jump Graph** S. Santha, G.T.Krishna Veni	86
ICCSMM2278	**The Role of Cyclic Weak Commutativity in Near Rings** Dr. D. Radha, C. Dhivya	87
ICCSMM2279	**Connected Paired Domination on Anti Fuzzy Graph** U. Syedul Fahima, V. Maheswari	88
ICCSMM2280	**More on sgbsb*-Open Sets** Mr. P. Selvan, Dr. K. Bageerathi	89

ICCSMM2273

An Algorithmic Approach to find a feasible solution of Transportation problems by Using the Half Width-Value Method

G. Padma karthiyayini[1], Dr.S. Ananthalakshmi[2],Dr.R.Usha Parameswari[3]

[1]Research Scholar (Reg. No: 18222072092001),
Govindammal Aditanar College for women, Tiruchendur, Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University, Abishekapatti, Tirunelveli-627 012,India.
[2] Assistant Professor, Department of Mathematics, Annai Hajira Women's College, Melapalayam,Tirunelveli-627 012,India.

[3]Assistant Professor, Department of Mathematics, Govindammal Aditanar college, Tiruchendur.

E-mail Id: [1]padmakarthiyayini@gmail.com,[2]ananthisvasan@gmail.com,

[3]rushaparameswari@gmail.com

Abstract

To find an initial feasible solution is the primary requirement to obtain an optimal solution for the transportation problems. In this paper, the proposed algorithm is simple for findingan initial basic feasible solution(IBFS) of a transportation problem(TP). The objective of this paper is to find how to minimize the cost by using half width-value method. This method is illustrated with some numerical examples.

Keywords: Transportation Problem(TP), Initial Basic Feasible Solution(IBFS), Transportation Cost, Optimum Solution.

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No.26

Proceedings of NAAC Sponsored
Two Days National Virtual Conference

The Role of IQAC in Quality Sustenance and Quality Enhancement in the Context of Revised Assessment and Accreditation Framework (RAAF) in Higher Education Institution (HEI)

15.09.2022 & 16.09.2022

Organized by

INTERNAL QUALITY ASSURANCE CELL

THE MADURAI DIRAVIYAM THAYUMANAVAR HINDU COLLEGE

Tirunelveli – 627 010, Tamilnadu.

Copyright@2022 by © The M.D.T. Hindu College, Tirunelveli – 627 010.

All rights reserved

Reproduction or translation of any part of this book by any means without prior permission from the publisher is unlawful. Requests for permission or further information should be addressed to the publisher

ISBN : 978-81-927227-6-4

9 788192 722764

Published by
HINDCO PUBLICATIONS
THE M.D.T. HINDU COLLEGE
TIRUNELVELI – 627 010.
TAMILNADU, INDIA

Printed by

Galaxy Printograph, Tirunelveli Town.

THE MADURAI DIRAVIYAM THAYUMANAVAR HINDU COLLEGE
TIRUNELVELI - 627 010
(Reaccredited with B+ Grade (3rd cycle) by NAAC)
(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University)
IQAC - NAAC Sponsored
Two Days National Virtual Conference
on
The role of IQAC in Quality Sustenance and Quality Enhancement in the context of revised assessment and accreditation framework (RAAF) in Higher Eduaction Institution (HEI)
Day 1
Date: 15.09.2022
Time: 09.30. a.m.
Inauguration & Plenary Sessions
Plenary Session I
10.00 - 11.30 a.m.
Dr. M.G. Sethuraman
Professor, Dept. of Chemistry
Gandhigram Rural Institute
Topic: Quality Metrics in Higher Education
Plenary Session II
11.30 - 01.00 p.m.
Dr. B.Serena Margaret
IQAC Coordinator,
Associate Professor of English
St.Mary's College, Tuticorin
Topic: Role of IQAC in HEI's: Data Governance and promoting the Quality culture
Plenary Session III
02.00 - 3.30 p.m.
Dr. N.Ponpandian
Professor & Head
Department of Nano science & Nano Technology
Bharathiar University
Topic: The Role of IQAC in maintain Quality Standards in Teaching, Learning, Evaluation and Research
Join Zoom Meeting
Meeting ID: 675 459 3848
Passcode: MDTHC
Meeting ID: 675 459 3848
Passcode: 437790
Find your local number:
https://us02web.zoom.us/u/kjztppx31
scan to join zoom
zoom
YouTube

THE MADURAI DIRAVIYAM THAYUMANAVAR HINDU COLLEGE
TIRUNELVELI - 627 010
(Reaccredited with B+ Grade (3rd cycle) by NAAC)
(Affiliated to Manonmaniam Sundaranar University)
IQAC
IQAC - NAAC Sponsored
Two Days National Virtual Conference
on
The role of IQAC in Quality Sustenance and
Quality Enhancement in the context of revised assessment
and accreditation framework (RAAF)
in Higher Eduaction Institution (HEI)
Day 2
Date: 16.09.2022
Time: 10.00. a.m.
Plenary Sessions
Plenary Session IV
10.00 - 11.30 a.m.
Dr. S. Sagyaraj
Former IQAC Coordinator
Associate Professor of
Computer Science,
Sacred Heart College, Tirupattur.
Topic: Systems and procedures
expected in HEI towards SSR preparation
Plenary Session V
11.30 - 01.00 p.m.
Dr. V.Vijaya
IQAC Coordinator
Assistant Professor of Botany
E.M.G. Yadava Women's College
Madurai
Topic: Quality assurance: The Role
of IQAC in HEI
Plenary Session VI
03.30 - 05.00 p.m.
Dr. Aloysius Edward . J
Dean, Faculty of Commerce & Management
Director, IQAC
Kristu Jayanti College, Bangalore
Topic: Online A & A Methodology in
Revised Accreditation Framework
Join Zoom Meeting
Meeting ID: 675 459 3848
Passcode: MDTHC
Meeting ID: 675 459 3848
Passcode: 437790
Find your local number:
https://us02web.zoom.us/u/kjztppx31
scan to join zoom
zoom
YouTube

Page No.

17. Benefits of online assessment in educational system
S.Sivapriya, K.Balasubramanian 104

18. Interest Towards Entrepreneurship among Final Year Undergraduate Students of Arts And Science Colleges In Tirunelveli District
Dr .P. Parvathy 111

19. Benefits of Extracurricular Activities
C.Veerakalyanamunnadi, A.N.Seethalashmi 120

20. The Role of Ict In Enhancing English Language Teaching And Learning
Dr. J. Ananth, 126

21. The Impact of Online Assessment on The Educational Sector
S. Anciya, A. S. I. Joy Sinthiya 131

22. Role of ICT in the Process of Teaching and Learning
Dr. M. Nishanthi, Dr. M. Chelladurai 137

23. Youtube – A Open source Platform To Develop Self Enhancement Education
C.Anantha Prabhu, Dr.D.Silambarasan 144

24. The impact of participation in extra curricular activities and challenges faced by college students
D. ThilagaSundari, Dr.D. Silambarasan 149

25. Internship Programme – An Overview
S.Gomathy 155

26. Effects of Extracurricular Activities on College Students
Dr. M. Muthu Alamelu 161

27. Evaluation of Online Assessment: The Role of Feedback in Learner-Centered E-Learning ‘
Dr.K.Viswa Sarojini Devi 172

28. Adventure of Modern Teaching Strategies
Thangam S, Dr. R. Ponmani Subha Chellam, Dr. J. Vasantha Sena 180

29 Adventure of Modern Teaching Strategies
M.Muniyalakshmi, and Dr.D.Silambarasan 184

30. Importance of E-library
A.Annalakshmi1, K.Balasubramanian 190

31. Role and Usage of E-Library
E.Esakkiammal, S.Nallathai 195

32. Impact on Extracurricular Activities in Academic Excellence
Fathima Chandhini, A. Alburra 200

33. Improving Intellectual Curiosity and Character Development
M. Aasim Al Kareem, P. Muthu Kumaraswamy 203

ISBN Number 978-81-927227-6-4

Interest Towards Entrepreneurshipamong Final Year Undergraduate Students of Arts And Science Colleges in Tirunelveli District

Dr .P. Parvathy
Assistant Professor & Head, Department of Commerce (Batch I)
AnnaiHajira Women's College,Melapalayam,
(Affiliated to ManonmaniumSundaranarUniversity,Tirunelveli)
Sruthikaparvathi@gmail.com

ABSRTACT

The fundamental issue in our economy is unemployment, which is significant in India compared to other nations. The majority of graduates are currently unemployed or working in companies that are unrelated to their core competencies. It is because college students don't comprehend the benefits of entrepreneurship and have a low skill-based education. Because entrepreneurial conduct is the outcome of a positive attitude and intention, it's critical to understand the components that influence entrepreneurial attitude. Today's students are the country's future entrepreneurs. Entrepreneurship is frequently thought of as a subject for students in various disciplines, particularly students in commerce or business, but we haven't seen students on our campus preferring entrepreneurial careers, while also preferring job security and regular employment, even in the private sector. Their predisposition to establish a business in the present or future will most likely be shaped by their awareness, interest towards entrepreneurship. The purpose of this study is to determine how final year undergraduate students of Arts and Science Colleges feel about entrepreneurship and how they can recognize business prospects and turn them into profitable business operations as a result of their education.

Keywords : Entrepreneurship, Entrepreneurship Education, Unemployment.

Introduction

Entrepreneurship is a global phenomena, with new and innovative business start-ups boosting economic growth all around the world. These new small firms contribute significantly to job creation, pushing legislators to acknowledge and promote

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/ S.No. 27

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

நினைவலைகள்

"அன்று பள்ளிப் பருவத்தில் பட்டாம்பூச்சியாய்...
நினைவுகளில் சில நிகழ்வுகள்
பள்ளிக்கருகில் மாங்காய் விற்ற தாத்தா
தாவணி பருவம் சத்துணவுக்கூட வாசனை
பேருந்து நெருக்கடியில் நெருக்கடியில்
உடன் பயணிக்கும் பயணிகள் இன்னும் என்னென்னவோ..."

Dr.S.FATHIMA

பசுமரத்தாணியாய்
பள்ளிப்பருவம்

மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொணரும் முயற்சியாய் இந்நூல்.மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் இன்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே.வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பார்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே.மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர். சு. உமா

Yaappuvin Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No. 28

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர். சு. உமா

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - சு.உமா .

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

பசுமரத்தாணியாய் பள்ளிப்பருவம்

ISBN: 978-93-95414-11-1

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

இணை எழுத்தாளர்களின் பெயர்

1. இளங்கவி ம மணிமேகலை
2. கா. சிவப்பிரியா
3. தங்கசெல்வி
4. புலவர்-எல். செல்வகுமார்
5. மு.பாஹிரா பேகம்
6. மைவிழிசண்முகம்
7. விவேகா.ர
8. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
9. ஸாஜிதா ஜமீமா .நெ
10. M.மீரா கனி
11. A.AYESHAL BEEVI.
12. A.C.Haritha
13. A.Sajerath Banu
14. A. Thahira Thasneem
15. Abinaya
16. Afrin Fathima. K
17. Agasta Judith A
18. Anu A
19. Aysha Nilobar A
20. BANU.M
21. Barveen Banu

ஓராயிரம் நன்றி இறைவா

அழுகையில் தொடங்கிய பள்ளிப்பருவம்!

ஆனந்தத்தைத் தந்த பருவம்!

இன்றளவில் நினைவில் நிற்கும் ஆசான்,

ஈன்ற தாயினும் ஒருபடி மேலாய்,

உரிமையுடன் கண்டித்த ஆசான்.

ஊக்கமாய் கற்றும் கொடுத்தார்.

எளி மையாய் வாழ்திட்டால் என்றும்.

ஏற்றம் வாழ்வில் என்றார்.

ஐயம் ஒன்றும் இருக்கவில்லை: நட்பிற்கு.

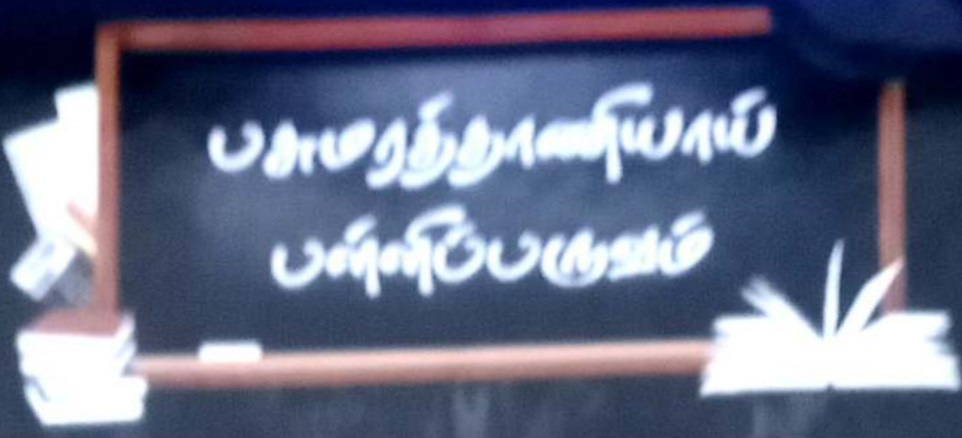
ஒன்றும் தடையாய் இருந்ததில்லை.

ஓராயிரம் நன்றி இறையே!

ஔடதமான பள்ளிப்பருவம் ஈந்ததற்கு!

இஃதே எந்தன் நினைவுகளில்!!!

Dr.R.Rosy Jeba Mary



மனிதனுக்குள் புதைந்து கிடக்கின்ற நினைவுகளைத் தோண்டிக் கொணரும் முயற்சியாய் இந்நூல்.மனிதனின் வாழ்வில் அவனால் மறக்க இயலா நினைவுகளுள் ஒன்றாய் இன்றும் அவன் மீண்டும் தேடுவது அவனது பள்ளிப் பருவமே.வாழ்வின் தேடலாய் ஏக்கமாய் அவன் எதிர் பார்ப்பது பள்ளிப்பருவத்தையே.மீண்டும் கிடைக்காத அந்தப் பள்ளிப் பருவத்தில் பசுமரத்தாணியாய் பதிந்த நினைவுகளை இந்நூலில் வடித்து படிப்போரை மீண்டும் பள்ளிப் பருவத்தை எட்டிப்பார்க்கச் செய்துள்ளனர் இந்நூலின் கவிஞர்கள்.

முனைவர். சு. உமா

Yaappuvan Publication

3.3.2/Proceedings/Books/2022/Data Template/S.No. 29

ஒரு மலரின் மௌனம்

தொகுப்பாளர்

முனைவர்.செ.ஷப்ரீன் முனீர்

ஒரு மலரின் மௌனம்

முனைவர் செ. ஷப்ரீன் முனீர்

யாப்பு பப்ளிகேஷன்

YAAPPU PUBLICATION

Regd Under MSME & ISO Certified Company

Copyright © - முனைவர் செ. ஷஃப்ரீன் முனீர்.

All rights are reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the consent of it's writer. The opinions/ contents expressed in this book are solely of the author and do not represent the opinions/ standings/ thoughts of publisher.

ஒரு மலரின் மௌனம்

ISBN: 978-93-95414-13-5

First Edition: 2022

Typesetting By A.Siva Prakash

Cover Design By Anitha Dinesh

Proof Reading by Renuga Devi

Technical Support By Munishwaran

<u>எழுத்தாளர்களின் பெயர்கள்</u>

1. இளங்கவி. ம. மணிமேகலை
2. சினேகா. ஏ
3. சீ. திவ்யசவிதா
4. சு. வினோதினி
5. பவித்ரா . து
6. பா. திவ்யா
7. பா. பவித்ரா
8. ரம்யா
9. ஜா.ஹாஜிரா தஸ்னீம்
10. Anu A
11. Dr. R. Devaki
12. Selvi. E. Harini Priyadharshini
13. S. Ramya
14. Aseemathul Marziya. P.K.
15. Asma ul aseena.a
16. Aysha Nilobar A
17. Dr. N. Ratna
18. Dr. S. Ananthalakshmi
19. Dr.R.Sukanya
20. Dr.S.Fathima

ஏனிந்த மௌனம்

ஏங்காத நாளில்லை எத்தனையோ தேடுகிறேன்
எண்ணம் போல் வாழவேண்டும்
எண்ணுகிறேன் பல காலம்
சொல்லவும் முடிவதில்லை
சொல்வதிலும் பிழையில்லை
சொல்லுக்கோ பஞ்சமில்லை
பஞ்சம் என் நெஞ்சமோ?
எண்ணித்தான் பார்க்கிறேன்
எப்போதும் கேட்கிறேன்
ஏனிந்த மௌனம்.

Dr.R.Sukanya

ஒரு மலரின் மௌனம்

ஒரு மலரின் மௌனம் என்ற இந்த நூலில் உள்ள கவிதைகள் பெண்ணின் பல உணர்வுகளை மலரோடு தொடர்புபடுத்தி பேசியுள்ளது. மலர் எவ்வாறு புவிசர்ப்பு விசைக்கு எதிராக மலர்கிறதோ அதுபோல் ஒரு பெண்ணும் பல்வேறு தடைகளைத் தாண்டி பூமியில் தன்னை நிலை நிறுத்துகிறாள்.அந்தத் தடைகள் எவ்வாறெல்லாம் அவளை புண்படுத்துகிறது அதைத் தாண்டி அவள் எவ்வாறு மலர்கிறாள் என்பதை இக்கவிதை புத்தகம் உங்களோடு பேசும்.

முனைவர். செ. ஷெப்ரீன் முனீர்

Yaappu Publication